

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Колокольчик»
п. Весёлый, Весёловский район, Ростовская область

Подписан цифровой подписью: Павлова Ольга Алексеевна
заведующий МБДОУ д/с №1 "Колокольчик" 07.10.2026 12:50:37
Уникальный ключ: 23f4cae4923363ac7c55fe2a158c3bc0

«Утверждена»
приказом МБДОУ
д/с №1 «Колокольчик»
от 28 августа 2026 № 170 о/д

**Рабочая программа
подготовительной к школе группы №2 (6-7 лет)
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №1 «Колокольчик»
на 2026-2027 учебный год**

Воспитатель:
Киясь Марина Васильевна

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»
Протокол от 28.08.2026 №1

п. Весёлый
2026 г.

Содержание

1.	Целевой раздел Программы	4
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	6
1.2	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	8
1.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
1.3	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	13
1.3.1	Принципы и подходы формируемой части Программы по познавательному развитию	14
1.3.2	Планируемые результаты освоения формируемой части Программы	15
1.3.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов формируемой части Программы	16
2.	Содержательный раздел Программы	17
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	17
2.1.1.	Обязательная часть Программы	17
2.2.	Задачи и содержание образования части, формируемой участниками образовательного процесса	44
2.2.1.	Содержательная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	44
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	48
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	56
2.6.1	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в условиях реализации формируемой части Программы	59
2.7.	Рабочая программа воспитания	60
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	60
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	64
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	77
2.8	Коррекционно-развивающая работа	78
2.8.1.	Цель, задачи коррекционно развивающего развития	78
2.8.2	Содержание КРР на уровне ДОО	78
3.	Организационный раздел Программы	84
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	84
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	85
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных,	96

	анимационных произведений для реализации Программы	
3.5.	Режим, распорядок дня, расписание ООД	102
3.6.	Календарный план воспитательной работы	105
3.7	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	106
3.7.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ	106
3.7.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений, архитектуры, памятников для реализации формируемой части Программы	107

Приложения

1. Перспективно-тематическое планирование образовательного процесса обязательной части Программы
2. Перспективный план по реализации содержания «Родники Дона» регионального этно и социо-культурного компонента.
3. Перспективный план по реализации содержания «Азы финансовой культуры для дошкольников».
4. Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи.
5. Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития.
6. Педагогическая диагностика развития детей.

1.Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее по тексту Программа) подготовительной к школе группы №2 на 2026-2027 учебный год является составным компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 «Колокольчик».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;

- Областной закон Ростовской области от 14 ноября 2013 г. N 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» с изменениями от 29 июня 2022;

- Государственная программа Ростовской области «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 №646 (изм. от 12.09.2024 №595).

Устав МБДОУ д/с №1 «Колокольчик».

Используются парциальные программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Программа «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2005 Ростов-на-Дону.

- Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Л.В. Стахович, Л.Ю.Рыжановской, Е.В. Семенковой, 2020 Москва.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста в условиях работы образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с полным 10,5 часовым пребыванием воспитанников (с 7.30 часов до 18.00 часов) в МБДОУ д/с №1 «Колокольчик», с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства и социальной инфраструктуры ДОО.

ДОО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций донского края.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Возрастные особенности развития детей (6-7 лет)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление

ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; -	Физическое развитие
ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов	Социально-коммуникативное развитие

труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	
ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;	Познавательное развитие
ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;	Речевое развитие
ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном	Художественно-эстетическое

искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы	развитие
--	----------

**Планируемые результаты на этапе завершения
освоения Программы**

К концу дошкольного возраста:

Физическое развитие	у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
Социально-коммуникативное развитие	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

	ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре. ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
Познавательное развитие	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему
Речевое развитие	ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной

	художественной деятельности; ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации
--	---

1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) *индивидуализации образования* (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) *оптимизации работы с группой детей.*

Педагогическая диагностика проводится в два этапа:

на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и *на завершающем этапе* освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической *диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Карты, используемые для проведения педагогической диагностики *индивидуального*

развития детей при реализации Программы

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формируемая часть Программы предполагает углубленную работу по социально - коммуникативному, познавательному и речевому направлениям развития обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области и Весёловского района, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Познавательное развитие осуществляется в рамках реализации программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Л.Ю.Рыжановская, Е.В. Семенова.

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

1.3.1. Принципы и подходы формируемой части Программы по познавательному развитию

Формируемая часть Программы соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Принципы реализации Программы:

- Принцип «от простого к сложному».
- Принцип вариативности форм обучения.
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.
- Принцип психологического и эмоционального комфорта как условия саморегуляции дошкольника.
- Принцип доверия и поддержки активности, инициативности и устремлений к самоутверждению.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

Цель реализации регионального этно - культурного направления: развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживания

Принципы и подходы к формированию Программы.

- принцип гуманизации, отражает общечеловеческие ценности в истории, культуре, природе родного края и обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка дошкольного возраста;

- *принцип культуросообразности*, выстраивает содержание программы как 4 последовательное усвоение национально - культурных традиций, в выработке на этой основе ценностей и личностных смыслов;

- *аксиологический принцип*, является основой гуманных отношений между людьми и признающим высшей ценности человека, его интересы и потребности; положения о человеке как субъекте и объекте общественных отношений;

- *принцип интегративности*, определяет взаимодействие различных произведений искусства (архитектуры, музыки, литературы, живописи, скульптуры), целостности произведений и его частей в процессе изобразительнотворческой, конструктивной деятельности;

- *принцип диалогичности*, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего, языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим «Я».

1.3.2. Планируемые результаты освоения формируемой части Программы

Планируемые результаты освоения формируемой части Программы, которые строятся на основе парциальных программ:

	Планируемые результаты к концу года обучения детей 6-7 лет: Блок «Мой край» Знания: овладение первоначальными знаниями о своеобразии истории, культуры, природы родного края; -казак – защитник родины, труженик. Казачка - хранительница семейного очага. Казачество - сообщество людей; конь казака - верный друг, боевой товарищ, оружие казака- символ боевой славы, драгоценная реликвия, достойна почетного места. Курень - жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр; -труд казаков обрабатывает землю, перерабатывает рыбу, выращивать овощи, фрукты, кормит; - природоведческие и географические представления особенностей Донского края, климата, природы; -река Дон – украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, украшает жизнь, оздоравливает, передвигает грузы; - знакомство с устным народным творчеством, раскрывающее своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбии, дружбе, передающее ценность, мудрость, ум народа; -знакомство с одеждой, посудой, бытом казачьей семьи; -знакомство с творчеством донских писателей, донских художников; - знает знаменитых людей Дона; Блок «Поселок, в котором я живу» - у ребенка преобладает эмоционально - положительное отношение к малой родине; - овладение первоначальными знаниями о своеобразии истории, культуры, природы родного края; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини- музеев, связанных с познанием малой родины; -проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами односельчан, стремиться выразить позитивное отношение к пожилым людям;
--	---

	- проявляет интерес к явлениям общественной жизни, с удовольствием участвует в жизни родного поселка (традициях, праздниках, акциях); - отражает свои впечатления о родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, рисует, лепит, воплощает образы в играх, и т. д.); - знает государственные символы города (герб, флаг, гимн), памятники, значимые здания, знаменитых людей поселка; - сформированы эмоционально-волевые, нравственные качества личности, толерантное отношение к людям разных национальностей, вероисповеданий.
--	--

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Л.В. Стахович, Л.Ю.Рыжановской, Е.В. Семенковой, 2020 Москва.	Планируемый результат освоения 6-7 лет Знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; Адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; В случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; Любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; Бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); Следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; С удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.); Замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; Объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; Переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; Сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
	С удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

1.3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в формируемой части Программы

Критерий	Инструментарий
определение уровня представлений о культуре и истории родного края	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-Ростов-на-Дону, 2005. Диагностическая методика: «Диалог» С.281

определение уровня представлений о произведениях искусства донских авторов, средствах выразительности, выявление особенностей эмоционально-этических предпочтений	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории культуры Донского края)-2005. «Мое любимое произведение»
определение особенностей художественного восприятия формы объекта	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Тестовое Задание «Золотое сечение» С.282
выявление степени овладения зрительным синтезом - объединение элементов в целостный образ	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. «Разрезные картинки» Л.А.Венгера С.282
Определение особенностей эмоционально-эстетических предпочтений	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Игровое задание «Художественный салон» С.283
Выявление особенностей при поиске ребенком нестандартных решений	Педагогическая диагностика Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Тест «Ожившее произведение» С.283

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

2.1.1. Обязательная часть

ОО Социально-коммуникативное развитие

	От 6 лет до 7 лет.
1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (<u>ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям</u>). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы,
--	--

	в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать,

	погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	4) В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

	сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
	От 6 лет до 7 лет.
1) расширять самостоятельность, поощрять	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности

творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;	педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью

	условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;	3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях,	4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и

связанных с природой и её защитой.	неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Задачи	От 6 лет до 7 лет.
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. 2) Звуковая культура речи:

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно,	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-
---	--

выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по	контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
--	---

жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота»	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
	От 6 лет до 7 лет.
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать	1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству

у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;	и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П.
---	--

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к	Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с <i>опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети</i>. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. Изобразительная деятельность. 1) <i>Предметное рисование</i>: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог
---	--

художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности	совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и
--	---

создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей	сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) <i>Лепка:</i> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение
--	---

музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и	передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) <i>Аппликация:</i> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) <i>Прикладное творчество:</i> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для
--	---

прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; б) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);	семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. <i>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их
---	---

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность. 1) <i>Слушание</i>: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) <i>Пение</i>: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
---	---

	3) <i>Песенное творчество</i>: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) <i>Музыкально-ритмические движения</i>: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает
--	--

	желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает
--	--

	интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота"	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
	От 6 лет до 7 лет.
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнёрское взаимодействие в команде;	Педагог создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры,

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в
--	---

	кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
--	--

	<i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притоном, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок,
--	--

	приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. <i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу
--	--

	(двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой". Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в
--	---

	укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные
--	--

	игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

В целях системного формирования у дошкольников традиционных духовно-нравственных ценностей и обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования реализуется комплекс воспитательных практик проектов «Добрые игры» и «Орлята-дошколята».

«Добрые игры интегрируются через включение в календарно-тематическое планирование тем. Раскрывающих ключевые ценности (дружба, семья, бережное отношение к природе, уважения к традициям).

«Орлята-дошколята» реализуется как система развития социальной активности. В программу включаются образовательные треки («Орленок-доброволец», «Орленок-Мастер», «Орленок-Спортсмен», «Орленок-Эколог»), которые реализуются через коллективные творческие дела, игровые занятия, поручения, совместные проекты с родителями и школьниками-наставниками.

2.2. Задачи и содержание образования в формируемой части Программы

2.2.1. Содержательная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Региональная программа «Родники Дона». Р.М.Чумичева, О.А.Ведмедь, Н.А. Платохина

Задачи	Содержание программы для детей дошкольного возраста (3-7 лет)
1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края 2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов. 3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края. 4. Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.	<i>Раздел "Казаки и казачата"</i> Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи. Жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе. Жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал. Река Дон-кормилица, радует жителей своей красотой. Бережное отношение к истории своего края. Казаки - смелые, мужественные отважные воины, трудолюбивые люди. Конь-спаситель, защитник. В жизни казаку не обойтись без коня. Казачка-хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать. Одежда - защищает их холода, украшает казаков и казачек, отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. <i>Раздел "Краски и литература Тихого Дона".</i> Дети знакомятся с произведениями устного народного творчества, живописными произведениями Донских авторов. Многообразие фольклорных жанров отражают бытовые условия жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные. <i>Раздел "Архитектура моего дома".</i> Архитектура удовлетворяет потребности

	человека в разнообразных постройках. Архитектор – творческий человек, главный строитель. Дома похожи на их обитателей Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт. <i>Песенный фольклор донских казаков.</i> Воспевает любовь к родному краю, особенности характерные для образа жизни казака, нелегкую женскую долю. Колыбельные наполнены нежной заботой о ребенке. В зависимости содержания песни бывают веселыми, грустными, от ритма: быстрые, медленные. <i>Народные музыкальные инструменты.</i> Служили человеку для развлечений. Обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. <i>Праздники народного календаря.</i> <i>Народные игры донских казаков.</i>
Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведений. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитие гаммы эмоционально-эстетических проявлений (восторга, восхищения, радости и т.д.). Развитие духовно-ценностного ядра личности ребенка, его внутреннего "Я": познавательно-эстетических интересов и способностей» умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовывать в нём, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.	<i>Раздел: "Человек в истории Донского края".</i> Возникновение донского казачества. Казак-защитник родины, труженик. Казачка-хранительница семейного очага. Казачество - сообщество людей. Скифские племена - создание поселений, освоение земель, появление торговли. Река Дон украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей. Конь казака-верный друг, боевой товарищ. Оружие казака-символ боевой славы, драгоценная реликвия. Курень-жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр. Столица донского казачества. Труд казаков. Старинная казачья кухня. Символы Войска Донского. Атаманы И.М.Краснощёков, М.И.Платов легендарные личности <i>Раздел "Человек - создатель культуры"</i> Народное творчество раскрывает своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбии, дружбе

	вказахьей среде, содержит народную мудрость, позволяет осваивать красоту родного языка, донскую лексику, критерии эстетических оценок. Одежда казаков показывает оригинальность, основанную на глубоких художественных традициях. Посуда является украшением стола, обладает удивительной способностью сохранять свежесть продуктов, придавать особый вкус сваренной в ней пище. Живопись донских художников открывает мир людей, ценность и красоту жизни, красоту сочетаний цвета. Творчество донских писателей, композиторов. Народный кукольный театр на Дону как модель жизни, отношений
Развить потребность ребёнка в активном эмоционально-эстетическом самовыражении через процесс и продукт изобразительно-творческой, конструктивной деятельности. Научить ребёнка в различных видах деятельности отображать не только содержание, композицию, способы выразительности, но и ценности, изображённые в произведениях искусства донских авторов. Создать условия выбора ребёнком средств выразительности, военных в процессе познания произведений Донского края, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусств. Развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а также партнёров для совместной деятельности.	<i>Раздел "Человек в пространстве Донского края".</i> Архитектура - Искусство сооружения зданий. (Архитектура призвана удовлетворить потребность человека в жилых и общественных помещениях. Бережное отношение к архитектурным сооружениям. Свойства архитектурных сооружений: польза, прочность, красота. Средства выразительности архитектуры. Памятники архитектуры г. Ростова-на-Дону, Донского края. Памятники монументальной скульптуры Донского края. Сохранение памятников архитектуры и скульптуры. <i>Раздел "Праздники-события в жизни людей"</i> Народные праздники на Дону объединяют, снимают напряжение, создают ощущение психологического комфорта. Увеселения, забавы, игры казаков развлекают ребёнка, создают бодрое, радостное настроение, оказывают влияние на физическое совершенствование, нравственно-волевые двигательные навыки.

Задачи	Содержание программы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
Образовательные: • познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; • раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; • сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению; • подготовить к принятию своих первых финансовых решений; • заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; • научить соотносить понятия надо, хочу и могу; обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: ☐ трудиться, работать и зарабатывать; ☐ деньги, доходы; ☐ покупать, тратить, расходовать, транжирить; ☐ откладывать, копить, сберегать; ☐ одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить. • способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово - экономических отношений между людьми в обществе; • подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги. Воспитательные: • активизировать коммуникативную деятельность детей; • стимулировать интерес к изучению мира финансов; • сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью; • способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в	(Содержание программы представлено тематическими блоками, раскрытыми в перспективно-тематическом плане) Блок «Без труда нет жизни на земле» Блок «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны» Блок «Покупаем, продаем, обмениваем» Блок «Тратим разумно, сберегаем и экономим» Блок «Учимся занимать и отдавать долги» Блок «Учимся планировать» Блок «Богатство и бедность»

жизни; • обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.	
---	--

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (ФОП стр.149-152 п.23.6, 23.7, 23.8

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=149>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года -8 лет):
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен развивающий

характер познавательной деятельности детей:

Развивающие интерактивные методы развития ребенка

Рецептивный (информационно-рецептивный, или информационный, или объяснительно-иллюстративный)	Беседа, рассказ педагога, чтение текста, чтение правила или памятки, показ речевого образца, знакомство со словарной статьей в словаре и т.п. Этот метод используется для формирования знаний о речи и речеведческих понятиях, о способах речевой деятельности.	Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.
Метод проектов	Направлен на развитие свободной творческой личности ребенка, определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой для ребенка проблемы.	Самостоятельная деятельность ребенка: исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и преобразует новые знания в реальные продукты.

Активные методы	Направлены на развитие субъектности ребенка, поддержку инициативы, успешности.	Включают: проблемные ситуации, деловые игры, драматизация, театрализация. А также такие творческие игры, как «диалог», «мозговой штурм», метод аналогий и ассоциаций.
-----------------	--	--

Кроме того в работу дошкольниками включаются современные **методы**, такие как компьютерные технологии, **метод** эвристических вопросов, игровое проектирование.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- Демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательной – исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги ДОО самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в

выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-

исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры; игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,

способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы поддержки детской инициативы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=158>

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,

одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

6) вовлечение родителей в реализацию проектов «Добрые игры», «Орлята-дошколята»: совместные игровые и творческие задания для выполнения дома, рекомендации по закреплению пройденных тем, возможность участия в групповых мероприятиях и акциях.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООи семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;

условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей

(законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в формируемой части Программы

В рамках реализации Программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» предусмотрено взаимодействие с родителями по направлениям в следующих формах

Взаимодействие с семьями дошкольников и социумом	Формы взаимодействия	Периодичность сотрудничества
<i>Единое образовательное пространство</i>	Педагогическая поддержка; папки - передвижки, пособие для родителей «Финансовая культура семье», семейные конкурсы. Совместные мероприятия: встречи с интересными людьми, открытые занятия, выставки.	В течение года

<i>Широкое информационное поле</i>	Консультации, тематические памятки для родителей, информационные альбомы и тематические стенды, выставки, создание странички на сайте ДОО, родительский лекторий	Не реже 1 раза в месяц
<i>Создание условий</i>	Помощь в создании предметно-развивающей среды	По мере необходимости
<i>Наблюдение и контроль</i>	Изучение и учёт интересов, мнений и необходимости запросов родителей, семейного опыта. Анкетирование, опросы, диагностика, индивидуальные беседы, родительская почта	В течение года

2.7. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФООП (стр.173-189 п.29)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=173>

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) подготовительной группы №2 «Анютинны глазки» МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В Программу воспитания включена система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося

сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и

	дружба, сотрудничество	поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад МБДОУ д/с №1 «Колокольчик»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями,

педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам перспективам.

Стратегия:

Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;

- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов на локальном, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда;

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счет:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительного образования;
- развития материально-технической базы учреждения;

К ценностям МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, в том числе лауреаты и победители конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Отношения к воспитанникам, их родителям

(законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и

спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы..

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Ключевые правила ДОО

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Традиции и ритуалы, нормы этикета в ДОО

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Утреннее приветствие всех детей группы. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит общее приветствие (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Поздравление именинников.

В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки (шары, карандаши, раскраски, настольные игры). Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

В детском саду регулярно проводим **календарные и народные** праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции,

календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада и семьи.

Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует не мало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями;

Моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

Выставки совместного творчества детей и родителей.

Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Взаимодействие детского сада и общества.

Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Посещение митинга, посвящённого Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

Традиция-это периодически повторяющиеся события, то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Однако каждая традиция должна решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.

- День знаний (1 сентября)
- День дошкольного работника (27 сентября)
- Покров Пресвятой Богородицы (14 октября)
- День народного единства (4 ноября)
- День матери (27 ноября)
- День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)
- День Конституции Российской Федерации (12 декабря)
- Новый год
- Рождество Христово (7 января)
- День освобождения п. Весёлый от фашистских захватчиков (21 января)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Масленица
- Праздник Светлой Пасхи
- Международный женский день (8 Марта)
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)

- День России (12 июня)
- День памяти и скорби (22 июня)
- День семьи, любви и верности (8 июля)
- День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Региональный компонент воспитания в Ростовской области определен Программой развития воспитания в Ростовской области до 2025 года, утвержденной приказом министерства образования в Ростовской области.

Нравственно-патриотическое воспитание ориентировано на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Программе развития воспитания в Ростовской области четко выделены направления воспитания:

- ✓ патриотическое воспитание;
- ✓ гражданское воспитание;
- ✓ духовно-нравственное воспитание;
- ✓ эстетическое воспитание;
- ✓ историко-краеведческое воспитание;
- ✓ трудовое воспитание;
- ✓ экологическое воспитание;
- ✓ научное (интеллектуальное) воспитание.

Реализация программы воспитания в детском саду позволяет формировать у дошкольников основы духовно-нравственного воспитания, патриотизма, гражданственности во всех выше перечисленных направлениях. Включение парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 3–7 лет «РОДНИКИ ДОНА» (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина) в образовательную программу учреждения реализует содержание регионального компонента.

Воспитывающая среда дошкольного образовательного учреждения

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

✓ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;

✓ «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

✓ «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Общности ДОО

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

–быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

–побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

–заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

–содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

–воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

–учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

–воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Профессионально-родительская общность включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка не возможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность

Субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и

взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях в соответствии с ФПВ (Федеральная программа воспитания)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".
Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого

поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы)

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Воспитательно - значимые **проекты**, в которых участвует детский сад:

	Уровень	Название мероприятий	Срок реализации
	Локальный	«Мамочка милая, дорогая, для меня ты самая родная»	ноябрь
		«Новый год»	декабрь

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Обязательными для проведения являются праздники, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В младших группах планируются мероприятия: Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, народные календарные.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогает решать воспитательно-образовательные задачи:

✓ Развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе.

✓ Дает возможность знакомить детей с родным поселком, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.

✓ Удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении.

✓ Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми.

✓ У детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

✓ На прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее

значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом.

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра – это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка – учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные ими игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества, а педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- ✓ обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- ✓ взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- ✓ выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пластику, в который был введен взрослым,
- ✓ демонстрировать ценность детского замысла,
- ✓ поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В среде дошкольного учреждения и в групповых помещениях имеются мини-пространства, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала каждого ребенка.

Компоненты среды	Мини-пространства
отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	<u>Уголок патриотического воспитания</u> (знаки и символы государства, Донской столицы, картотеки животного и растительного мира, иллюстрации достопримечательностей поселка, исторические особенности, фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок). <u>Русская изба</u> (предметы домашнего обихода, предметы старины, казачья утварь, посуда, мебель и др.). <u>Казачий курень</u> (на территории куреня находится плетень, колодец, мельница, стол, лавочка).
отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	<u>Уголок природы</u> (календарь природы с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой; комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; муляжи фруктов, овощей; литература природоведческого содержания; набор картинок; альбомы; обучающие и дидактические игры по экологии природный и бросовый материал. Картинки по сезонам, модели года и суток. Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»). <u>Метеоплощадка</u> (приборы для измерения температуры воздуха, количества осадков и направления ветра). <u>Уголок безопасности</u> (наглядные материалы по обучению безопасному поведению для детей (книги, плакаты, тематические альбомы, дорожные знаки, карточки по безопасности в природе и др. - Макеты улицы, светофора. - Макеты предметов для личной безопасности: отражатели. - Игрушки для организации сюжетно-ролевых игр: телефон, машинки (специальный транспорт). - Напольное покрытие для конструирования дорожного движения при изучении ПДД. и др.).
обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<u>Игровая зона</u> (атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье»). Предметы - заместители (Комплект кухонной посуды для игры с куклой; грузовые, легковые автомобили; комплект мебели для игры с куклой).

	<u>Строительная мастерская</u> (напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Транспортные игрушки.
отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<u>Стенды</u> для оформления выставок семейных фотографий и семейных работ на различные тематики.
обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<u>Уголок – экспериментирования (для познавательно - исследовательской деятельности):</u> (природный и бросовый материалы: шишки, палочки, крышечки, колпачки; неструктурированные вещества сахар, соль, краски, проволока, верёвки и нитки, наждачная бумага, копирка;; совки, грабельки, пластиковые трубочки, ложки, сачки, решето, ; пластмассовые стаканчики и миски; вертушки для игр с ветром, лупы, безопасные зеркала для игры с солнечными зайчиками, магниты тематические альбомы («Вода в природе», «Как вырастает яблоня», «Какой бывает ветер», «Время суток»); дидактические игры: задания с картинками «Что будет, если...», «Какой предмет отбрасывает тень?», «Что будет если эти предметы нагреть?», наглядные материалы: таблицы, макеты; картотека опытов и экспериментов; плакаты по технике безопасности). <u>ИЗО уголок (Творческая мастерская)</u> (бумага разного формата и разной формы; цветные карандаши; краски, кисти, тряпочки; пластилин (стеки, доски для лепки); цветная бумага и картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Альбомы – раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства). <u>Книжный уголок</u> (полки для книг; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках – иллюстраторах; портреты поэтов и писателей, тематические выставки); художественная литература соответствующая возрасту детей. <u>Музыкальный уголок</u> (детские музыкальные инструменты; портреты композиторов (старший возраст); магнитофон, флешнакопитель; музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); Музыкально -

	дидактические игры. Музыкально - дидактические пособия). <u>Театральный уголок</u> (различные виды театров (в соответствии с возрастом) костюмы, маски сказочных героев).
обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<u>Книжный уголок:</u> дидактический материал представителей разных профессий и орудий труда). <u>Уголок дежурства</u> (плакат с табличками и именами детей для назначения дежурных), фартуки и головные уборы.
обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<u>Спортивный уголок:</u> (оборудование для ходьбы, бега, равновесия, бросания, ловли, ползания, лазания (мешочки для метания, комплект разноцветных кеглей, скакалки детские, мячи резиновые, обручи пластмассовые,). Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование). <u>Тропа здоровья</u> (массажные коврики, различные поверхности)
предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.....	<u>Уголок патриотического воспитания</u> (русские игрушки (различные куклы-закрутки из ткани разных видов, ниток, альбомы по разным видам народного прикладного искусства, гжель, хохлома, и т.д, альбом национальных костюмов. Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки и т.д.).

2.7.3.Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

ДОО укомплектовано квалифицированными кадрами для реализации Программы, функционал которых связан с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

При работе с детьми с ОВЗ в ДОО имеется должность учителя - логопеда, имеющего соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования.

ДОО обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей, в т.ч. реализации программ дополнительного образования, адаптивно коррекционно-развивающей программы.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании»,

<https://институтвоспитания.пф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Программа развития МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» п. Весёлый.
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» п. Весёлый.
- Должностные инструкции педагогических работников.
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей сТНР.
- Договора с родителями обучающихся.

2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=171>)

2.8.1. Цель КРР и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагог-психолог и учитель-логопед.

Задачи КРР

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ПИК);
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.8.2 Содержание КРР на уровне ДОО

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

В подготовительной группе №1 «Подсолнушки» имеется ребенок с ТНР по заключению ПМПК. С целью выполнения рекомендаций ПМПК в ДОО разработана адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи. Реализация АОП осуществляется с письменного согласия родителей.

Оптимальным сроком реализации индивидуальной образовательной программы воспитанников является один учебный год. Корректировка содержания индивидуальной образовательной программы при необходимости может осуществляться на основе результатов промежуточной диагностики, проводимой в середине учебного года (декабрь–январь).

В конце учебного года по результатам итоговой диагностики проводится анализ реализации индивидуальных образовательных программ, определяется динамика в развитии каждого воспитанника, формулируются рекомендации для родителей с целью обеспечения преемственности при переходе с одной ступени обучения на другую.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Диагностическая работа включает:

1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на

разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации,

рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПИК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Специальные условия для получения образования детьми

Психолого-педагогические условия:

- коррекционная направленность образовательно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности
- система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей;
- тесное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов ДОО, специалистов в области коррекционной педагогики и медицинских работников других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ.

Здоровьесберегающие условия:

- оздоровительный и охранительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья,
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников,
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
- обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Для реализации Программы используется следующее *средства обучения* *ипрограммно - методическое обеспечение:*

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Магнитофон.

Печатные демонстрационные пособия:

1. Игротека речевых игр.
2. Картотека речевых игр.
3. Карточки по формированию слоговой структуры слова.
4. Картотека антонимов.
5. Картотека предлогов.
6. Предметные картинки по лексическим темам.
7. Сюжетные картины по развитию связной речи.
8. Картотека пальчиковой гимнастики.

9. Картотека артикуляционной гимнастики.

Программно-методическое обеспечение:

1. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3. *Нищева Н. В.* Основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

5. *Ельцова О.М.* Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В.Нищевой. ФГОС, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. *Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС.

7. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Второе издание, исправленное и дополненное. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

8. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

9. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. ФГОС,— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

10. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь-Январь + DVD. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль - Май. ФГОС.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

12. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

13. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки + CD. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Дидактический материал к подгрупповым логопедическим занятиям в младшей группе детского сада. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть,

со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС группы создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учли:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с

потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС среда ДОО содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная; обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В группе организуются специальные зоны (центры активности), насыщенные материалами для работы по темам проектов «Добрые игры», «Орлята-дошколята»: атрибуты для сюжетно-ролевых игр на темы семьи или помощи, материалы для творчества по ценностным темам, карточки с алгоритмами добрых дел или правилами сотрудничества, мини-стенды для фиксации детских достижений и рефлексии.

В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- уголка природы.

Групповые ячейки - 10	
Функции: организация образовательной, самостоятельной и совместной деятельности детей.	
Направления развития	Центры активности
«Социально - коммуникативное развитие»	Уголок безопасности и ПДД • Место для формирования основ бытовой, пожарной и дорожной безопасности у детей: плакаты, игрушки, макеты и т.д.). • Наглядно-иллюстративный материал по бытовой, пожарной и дорожной безопасности. • Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, игры с правилами – «ходилки», лото, домино и др.). • Детская художественная литература по тематике. • Настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, различные игрушечные виды транспорта, игрушки – светофор, фигурки людей). • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по пожарной и дорожной тематике (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки, модель светофора). • Пособия и игры по обучению детей ПДД. Зона сюжетно - ролевых игр в игровом уголке • Место для развития сюжетно - ролевых игр в соответствии с

	возрастом детей (больница, парикмахерская, космонавты, семья, пожарники и т.д.).
«Познавательное развитие»	Математический и сенсорный уголок • Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; • Материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; • Материал для развития временных, пространственных представлений; • Дидактические игры математического содержания; • Геометрические фигуры. Уголок познавательно - исследовательской деятельности • Крупы, , магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, бросовый и природный материал. • Дидактические игры, обогащающие сенсорный опыт: пирамидки, башенки, мозаики, разрезные картинки, складные кубики, пазлы.. • Дидактические игры на развитие внимания и памяти. • Настольно - печатные игры (домино, лото). Уголок казачества (краеведения) • Флаг и герб Ростовской области,. • Альбомы с фотографиями достопримечательностей родного посёлка, района, края. Уголок патриотического воспитания • Флаг и герб России. • Альбомы, фотографии расширяющие представления о Родине. Уголок природы • Комнатные растения в соответствии с возрастом детей • Календарь природы • Настольно- печатные и дидактические игры экологического содержания • Бутафорские предметы овощей и фруктов • Альбомы и книги экологического содержания • Сюжетные и предметные картинки (рыбы, насекомые, животные и т.д.).
«Речевое развитие»	Книжный уголок • Художественная литература. • Портреты писателей. • Папки с картинками и фотографиями. Центр речевой активности. • Картотеки загадок, потешек, скороговорок. • Настольно-печатные игры. • Иллюстрации к знакомым произведениям. • Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. • Картотека упражнений артикуляционной гимнастики. • Словесные дидактические игры.

	• Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. Уголок театрализации • Различные виды театров (настольный, пальчиковый, теневой и т.д).. • Костюмы, парики, головные уборы для реализации творческих замыслов детей.
«Художественно - эстетическое развитие»	Музыкальный центр • Музыкальные инструменты. • Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан. • Атрибуты к музыкальным подвижным играм. • Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости). • Магнитофон и набор программных аудиозаписей.. • Иллюстрации по теме: «Времена года». • Портреты композиторов. • Наглядные пособия: «Народные инструменты». Уголок ИЗО • Изобразительные средства: (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, разнообразные кисти, пластилин, цветная бумага различной фактуры и т.д.) • Доска для рисования (мольберт). • Магнитная доска. • Природный и бросовый материал. • Природный материал для творческой деятельности. Зона конструирования в игровом уголке • Образцы и схемы построек из строительного материала. • Строительный материал. • Конструкторы типа «Лего».
«Физическое развитие»	Спортивный уголок • Коврик массажный. • Обруч малый. • Скакалка короткая. • Кегли. • Мяч мини. • Мешочек малый с грузом. • Мяч резиновый. • Обруч большой. • Лента короткая.. • Султанчики. • Косички. Для познавательного развития • Карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков; • картотека подвижных и спортивных игр, упражнений; считалок; настольные «Шашки и шахматы», «Спортивное лото»);.
Спальная комната	

Функции: дневной сон, гимнастика пробуждения	
Оснащение:	• Спальная мебель. • Атрибуты для закаливающих процедур: массажные коврики,
Приёмная (Раздевалка)	
Функции: для приёма детей и хранения верхней одежды. Информационно-просветительская работа с родителями	
Оснащение:	• Выставки детского творчества. • Уголок для родителей. • Короб для игрушек, используемых на улице.
Кабинет заведующего	
Функции: индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.	
Оснащение:	• Компьютер; • принтер-1шт; • рабочий стол; • полки для хранения документации • телефон.
Методический кабинет	
Функции: осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	
Оснащение:	• Методическая литература; • дидактический и методический материал для организации работы с детьми по различным направлениям развития; • видеотека; • документация старшего воспитателя; • документация председателя ПК; • портфолио педагогов; • стол и стулья; • шкафы для хранения методических пособий; • уголок аттестации; • опыты работы педагогов; • русская изба.
Кабинет педагога - психолога	
Функции: Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений. Проведение обследования ребенка с целью разработки индивидуальной программы развития. Проведение индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи педагогам, родителям.	
Оснащение:	• настенное зеркало • стол для детей • стул детский • стол для педагога - психолога • стул для педагога – психолога • шкафы для методических материалов и пособий • стенды для наглядности • пособия для работы с детьми • методическая литература • дидактический и методический материал для организации

	работы с детьми по различным направлениям развития • документация педагога - психолога
Музыкальный зал	
Функции: Проведение музыкальных занятий, праздников, вечеров развлечений, досугов. Проведение собраний различного уровня. Индивидуальная работа с детьми. Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.	
Оснащение:	Музыкальное оборудование: • Музыкальный центр. • Переносная колонка. • Микрофоны. • Приставка DVD. • Видеомагнитофон. • Детские музыкальные инструменты. • Баян. • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями. • Картотека хороводных игр, народных песен игрового фольклора; Картотека «Считалки, дразнилки, частушки». • Пальчиковый театр. • Кукольный театр. • Русские – народные костюмы. • Детские стулья и столы. • Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов.
Тропа здоровья	
Функции: приобщение детей к здоровому образу жизни. Профилактика плоскостопия. Развитие координации движений. Повышение сопротивляемости к инфекционным заболеваниям. Улучшение эмоционально-психического состояния детей.	
Оснащение:	• дуга для подлезания; • массажные дорожки; • массажные коврики; • емкость для воды; • бревна и др.
Игровые площадки	
Функции: проведение прогулки, подвижных игр, наблюдений в природе	
Оснащение:	• веранды; • игровое оборудование; • цветники.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

Образовательное пространство группового помещения, музыкального зала, кигрового участка оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

В группе имеется: доска 1.2х0.8 м, магнитная, настенная; мольберт, наглядные пособия и игрушки, магнитофон, телевизор, рециркуляторы бактерицидные.

В музыкальном зале имеются: фортепиано; музыкальный центр, переносная колонка, микрофоны, приставка DVD, видеоманитофон, детские музыкальные инструменты, баян.

При организации питания детей и составлении двадцатидневного меню ДОО руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

Игровая площадка оснащена: беседкой и игровым оборудованием..

В целях соблюдения требований пожарной безопасности в ДОО проводится следующая работа:

- территория детского сада постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, групповых комнатах, рабочих помещениях и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здания оборудованы средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей используются негорючие материалы;
- здания и помещения ДОО обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативами;
- электрооборудование соответствует «Правилам технической эксплуатации электроустановок»;
- своевременно проводятся испытания сопротивления электропроводки и заземляющих устройств электрооборудования;
- на щитовых установлены знаки электробезопасности;
- имеются средства защиты человека от поражения электрическим током, которые своевременно проходят испытания.
- допуск электроперсонала к работе в электроустановках соответствует правилам электробезопасности.

Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников ДОО включает в себя:

- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- организацию питания воспитанников, согласно установленному графику питания;
- определение оптимальной учебной нагрузки, режима проведения образовательной деятельности;
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников для занятия ими физической культурой и спортом;
- прохождение воспитанниками и работниками ДОО в соответствии с законодательством Российской Федерации периодических медицинских осмотров и диспансеризации;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в ДОО;

- профилактику несчастных случаев с воспитанниками во время пребывания в ДОО;

- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов).

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Методическое обеспечение Программы.

Реализация содержания Программы осуществляется с использованием методического обеспечения

Образовательная область (направление)	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие: Нравственное воспитание Коммуникативная деятельность Трудовое воспитание Безопасность	Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Познавательное развитие: -ФЭМП Ознакомление с окружающим миром - Нравственное воспитание	Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.

	Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Ростов-на-Дону- 2005г. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Воронеж Изд. «Учитель». Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера 2002. Методическое обеспечение к Образовательной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.Стахович, Л.Ю.Рыжановская, Е.В. Семенкова.
Речевое развитие: реализация речевых задач творческое развитие ознакомление с худ. литературой предпосылки обучения грамоте	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону- 2005г. Методическое обеспечение к Образовательной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.Стахович, Л.Ю.Рыжановская, Е.В. Семенкова. Баландина Л.А. «Риторика для малышей» «Феникс Ростов н/Д 2003г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Музыка	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Методическое обеспечение к региональной программе

	«Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону- 2005г. Методическое обеспечение к Образовательной программе «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.Стахович, Л.Ю.Рыжановская, Е.В.Семенкова.
Физическое развитие	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), кольцоброс, мешочки для равновесия и профилактики плоскостопия с различными наполнителями, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты, клюшка с шайбой, -Спортивные тренажеры. -Набор предметных карточек «Предметы гигиены».- -Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». -Наглядно - методические пособия (плакаты, схемы).
Социально-коммуникативное развитие	Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол). Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения». Автогородок. Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности». Набор предметных карточек «Транспорт». Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности». Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). Наборы игрушечной посуды. Наборы парикмахера. Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня». Игровой модуль «Больница». Природный материал и бросовый материал для ручного труда. Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. Книги, энциклопедии, тематические книги.

Познавательное развитие	Макеты «Государственных символов России». Географические карты, атласы, хрестоматии Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные) Учебные приборы (песочные часы, компас и др). Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные». Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года». Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры». Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.
Речевое развитие	Набор сюжетных карточек по темам «Времена года», «Посуда», «Игрушки» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.
Художественно - эстетическое развитие	Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей. Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка и др.), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования. Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. Флеш накопители с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки, металлофон, треугольники и др.) Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра

	настольная, игрушки-персонажи, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.
Технические средства обучения	Магнитофоны, компьютер, ноутбуки, музыкальные центры, телевизор, Носители информации «Организация работы в летний период», «Правила пожарной безопасности», «Взаимодействия с родителями» и др. Тематические презентации.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в

машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус.

нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Подготовительная к школе группа(6-7 лет)
Режим дня (холодный период)

Время проведения	<i>Холодный период (сентябрь- май)</i>
	Режимные моменты
7.30-8.15	Приём детей, осмотр, самостоятельные игры, общение, индивидуальная работа с детьми
8.15-8.25	Утренняя зарядка
8.25-8.30	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Подготовка к ОД, дежурство по занятиям
9.00-10.50	ОД (подгрупповая и фронтальная) – развивающие образовательные ситуации на игровой основе
10.50-11.00	Игры. Самостоятельная деятельность
11.00-11.10	Второй завтрак
11.10-12.40	Подготовка к прогулке, прогулка
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия
13.00-15.00	Сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и гигиенические процедуры
15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 - 16.00	Самостоятельная игровая деятельность общение и совместная деятельность, досуги.
16.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход домой

Режим дня (теплый период)

Время проведения	<i>Тёплый период (июнь - август)</i>
	Режимные моменты
7.30 – 8.15	Приём детей, осмотр, самостоятельные игры, общение, индивидуальная работа с детьми
8.15 – 8.25	Утренняя зарядка.
8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку. Воспитание культурно - гигиенических навыков.
8.40-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды.
9.00 – 9.30	Мануально-речевая деятельность. Дидактические, познавательные, фольклорные игры.
9.30- 9.40	Второй завтрак.
9.40— 9. 50	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
9.50– 12.30.	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.

	Трудовые поручения: дежурство.
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды.
13.10 - 13.20	Подготовка ко сну
13.20- 15.20	Сон
15.20 – 15.45	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна. Воспитание самообслуживания, культурно-гигиенических навыков.
15.45– 16.00	Полдник. Воспитание культуры еды.
16.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой.

Расписание ООД

Понедельник 1.ФЭМП- 9.00-9.30 2. Ознакомление с пред. и соц. окр. -9.40-10.10 3. Музыка -10.20-10.50	Вторник 1.Развитие речи-9.00-9.30 2.Рисование -9.40-10.10 3.Физо(в помещении)-10.20-10.50
Среда 1.Ознакомление с окр. миром -9.00-9.30 2.Лепка/Аппликация-9.40-10.10 3.Музыка-10.20-10.50	Четверг 1.Развитие речи-9.00-9.30 2.ФЭМП-9.40-10.10 3.Физо(на воздухе) -10.20-10.50
Пятница 1.Рисование -9.00-9.30 2.Физо (в помещении)-9.40-10.10	

Организация двигательной деятельности детей с 4 лет

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 - 12 м и нут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 10 м и нут
3	Физкультминутки	По необходимости во время ОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После ОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 30 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 250-300м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 10-12 минут
10	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 10 - 12 минут
11	Игровые упражнения: - зоркий глаз;	Ежедневно по подгруппам 8- 10 минут

	- ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	
12	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 8 минут
13	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин
14	Психогимнастика	2 раза в неделю 12 - 15 минут
15	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц по 30 минут,
16	Спортивный праздник	2-4 раза в год по 1 ч. 30 минут
17	День здоровья	1 раз в квартал
18	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

В течение недели во всех возрастных группах воспитатель и музыкальный руководитель проводят по 3 и 2 занятия соответственно, фронтально и по подгруппам в игровой форме.

Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по физической культуре выносятся на улицу с соблюдением микроклиматических показателей СанПиН. В зимний период, если нет возможности выводить детей младших групп на улицу, прогулка организуется в группе с открыванием фрамуг и одеванием детей.

После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. При подгрупповой организации деятельности познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж) (4 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).

3.6. Календарный план воспитательной работы

ДАТА	СОБЫТИЕ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
Январь		
7 января	Праздник Рождества Христова	«Свет Рождественской звезды»
13 января	«Старый Новый Год»	«Старый Новый Год»
21 января	«День освобождения п. Весёлый от фашистских захватчиков»	«Неделя воинской славы»
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти"	

	Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
Февраль		
8 февраля	День юного героя антифашиста	«У войны не детское лицо»
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	«День вывода войск из Афганистана»
23 февраля	День защитника Отечества	«Курс молодого бойца» - спортивное развлечение
Март		
8 марта	Международный женский день	«Самым милым и любимым» - праздничный концерт
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	«День воссоединения Крыма с Россией»
27 марта	Всемирный день театра	«Всемирный день театра»
Апрель		
12 апреля	День космонавтики	«День космонавтики»
22 апреля	Всемирный день Земли	«Всемирный день Земли»
Май		
1 мая	Праздник Весны и Труда	«Праздник Весны и Труда»
9 мая	День Победы	«Этих дней не смолкает слава»
Июнь		
1 июня	День защиты детей	«День защиты детей»
12 июня	День России	«Я люблю тебя Россия»
22 июня	День памяти и скорби.	
Июль		
3 июля	День сотрудников Гаи ГИБДД	«День сотрудников Гаи ГИБДД»
8 июля	День семьи, любви и верности.	«День семьи, любви и верности»
Август		
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	«Цветы родной страны»
27 августа	День российского кино	«День российского кино»
Сентябрь		
1 сентября	День знаний	«День знаний»
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	«День солидарности в борьбе с терроризмом»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь		
1 октября	Международный день пожилых людей	«Международный день пожилых людей»
14 октября	Покров Пресвятой Богородицы	«На Дону гуляем, Покров встречаем»
	Третье воскресенье октября: День отца в России	«День отца»
Ноябрь		

4 ноября	День народного единства	«Родина – не просто слово»
20 ноября	Всемирный день ребенка	«Мы маленькие дети»
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	«Мамочка милая дорогая, для меня ты самая родная!»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	«Символы моей Родины»
Декабрь		
3 декабря	День неизвестного солдата	«День неизвестного солдата»
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	«День добровольца (волонтера)»
9 декабря	День Героев Отечества	«День Героев Отечества»
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	«Мы граждане России»
31 декабря	Новый год	«Новый год»

3.7 Часть формируемая участниками образовательных отношений

3.7.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ

Парциальная программа.	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Программа «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2005 Ростов-на-Дону. —	Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников. Учебно - методическое пособие. Ростиздат Ростов-на-Дону 2011. Агуреева Т.И., Баландина Л.А., Цветкова Т.Ю. «Казачий костюм». Учебнометодическое пособие под редакцией Лыковой И.А., Сундуковой А.Х. Издательской дом «Цветной мир» Москва 2011. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Путешествие в историю и культуру Донского края. Синтез технологий. Ростов – на – Дону 2007. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). Чась 1. Ростов-на-Дону 2005. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Часть1-2 Астапенко М.П., Астапенко Е.М. История Донского края 1920-2006. Ростов-наДону 2007
Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Л.В., 2020 Москва.	Стахович Л.В., Л.Ю.Рыжановская, Е.В. Семенкова. Методические рекомендации. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. Стахович Л.В. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

	Стахович Л.В. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. Стахович Л.В. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. Стахович Л.В. Читаем и обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. Стахович Л.В. Говорим с детьми о финансах: пособие для воспитателей дошкольных учреждений Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
--	--

3.7.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений, архитектуры, памятники, для реализации формируемой части Программы

Список произведений искусств, реализующих содержание программы «Родники Дона» для детей старшего дошкольного возраста.

Литературные произведения:

А.П. Чехов "Каштанка" (глава V. "Талант! Талант!")
 М.А.Шолохов "Жеребёнок".
 М.А.Шолохов "Нахалёнок"
 П.Лебеденко "Сказки Тихого Дона".
 Т.Тумилевич "Бисеринка".
 Н.Костарев "Волшебники труда".

Музыкальные произведения:

В.Краснокулов "Донские песни".
 М.Клиничев "Донская урожайная".
 И.Шапошников "Казачья рапсодия. Сюита"Дон".
 С. Кац "По-над Тихим Доном", "Казачья кавалерийская".
 И.Шишов "Степная симфония".
 Б.Богусловский, И.Шишов "Песни донских и кубанских казаков".
 Казачьи песни. Составитель Ю.Е.Бирюков.

Изобразительные произведения:

Н.Н. Дубовской "Тучи надвигаются", "Радуга".
 И.И. Крылов "Степь ковыльная", "Зима".
 М.Б. Греков "Тачанка", "Трубочи Первой Конной армии", "В отряд к Будённому".
 М.С.Сарьян "Цветы", "Фрукты", "Тюльпаны", "Луговые цветы", "Зима", "Апрельский пейзаж".
 Г.Запечнов "Донские букеты".
 Б.Спыхин "Синий курень".
 П. Донских "Подсолнухи", "Стасик", "Июньские колокольчики

Архитектура Донского края.

Триумфальная арка в Новочеркаске арх.Л.А.Руск.
 Атаманский дворец в Новочеркаске арх.П.Ф.Вальпред.
 Здание Таганрогской картинной галереи, арх. Тенишев.
 Лютеранская кирха в Новочеркаске. Арх.Н.И.Роллер.

Донской музей в Новочеркаске, арх.А.А. Яценко.
Музей фадостроительства и быта в Таганроге. Арх.Ф.О.Шехтель.
"Круглый дом" в Таганроге, арх. Боголюбов.
Новочеркасский кафедральный собор Вознесения Господня. Арх.А.А.Яценко.
Мемориальный домик А.П. Чехова в Таганроге.
Ю.Каменная лестница в Таганроге. Арх.Ф.К.Бэффо.

Памятники монументальной скульптуры:

Ермаку в г. Новочеркаске,
Степану Разину в г. Ростове-на-Дону,
Петру Первому в г. Таганроге,
Памятник героям Гражданской войны, освободителям г. Ростова,
Панорамный горельеф на холме Камышавахской балки
Танк Т-34 в г. Ростове-на-Дону,
Монумент воинам-борцам периода Гражданской и Великой Отечественной войны в г.

Азове

Памятник школьнику Вите Черевичкину г. Ростове,
Мемориал жертвам фашистского разбоя в Змиевской Балке г. Ростове
Бронзовый монумент А.С. Пушкина в г. Ростове,
Бюст А.П. Чехова в г. Таганроге,
Памятник М. Горькому в г. Ростове.

Приложение №1

Перспективно-тематическое планирование образовательного процесса обязательной части Программы

**Перспективное планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»

Количество ООД		
Неделя	Месяц	Год
2	8	72

Методическая литература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика Синтез, 2015

Неделя	№ ООД стр.	Программное содержание
--------	------------	------------------------

Сентябрь		
1 -2 неделя		Диагностика
3неделя	№ 1 стр.18	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> . Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	№2, стр.19	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
4-ая неделя	№3, стр.21	Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
	№4, стр.22	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Октябрь		
1неделя	№5, стр.24	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	№6, стр.26	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
	№7 стр.28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).

2неделя		Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.
	№8 стр.30	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3неделя	№9, стр.33	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
	№10, стр.34	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.
7 4неделя	№11, стр.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
	№12, стр.39	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .
5неделя	№13, стр.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
Ноябрь		

1 неделя	№14, стр.45	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
	№ 15, стр.47	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
2 неделя	№16, стр.49	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> .
	№17, стр.52	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
3 неделя	№18, стр.54	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	№19, стр.56	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
4неделя	№20, стр.59	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	№21, стр.62	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	№22, стр.64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
	№ 23, стр.66	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.
Декабрь		
1неделя	№24, стр.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
	№25, стр.71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
2неделя	№26, стр.73	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
	№27, стр.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

3-я неделя	№28, стр.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
	№29, стр.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.
4неделя	№30, стр.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
	№ 31, стр.85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Январь		
1неделя	№32 стр.88	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№33, стр.90	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
3неделя	№34, стр.92	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
	№35, стр.94	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку

4неделя	№36, стр.96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.
	№37, стр.97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
5неделя	№38, стр.99	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Февраль		
1неделя	№ 39, стр.103	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление
	№40, стр.101	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
2-я неделя	№41, стр.107	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
	№42, стр.108	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

3неделя	№43, стр.111	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
	№44, стр.113	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
4неделя	№45, стр.112	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	№46, стр.117	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
Март		
1неделя	№ 47, стр.119	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
	№48, стр.122	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
2неделя	№49, стр.125	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
	№50, стр.127	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

3неделя	№51 стр.129	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	№52, стр.131	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
4неделя	№53, стр.133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	№54, стр.135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Апрель		
1неделя	№ 55, стр.137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№56, стр.139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
2 неделя	№57, стр.142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№58, стр.144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.

3 неделя	№59, стр.146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№60, стр.148	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№61, стр.149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4 неделя	№62, стр.151	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№63-72 стр.154-157	Май Работа по закреплению пройденного материала.

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность «Рисование»

Количество ООД		
Неделя	Месяц	Год
2	8	72

Используемая методическая литература:

1.«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Т.С. Комарова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014

№ п/п	Тема	Программные задачи	Стр.
Сентябрь			
1-2	Диагностика		
3	Поезд, в котором	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и	с.36

	мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)	пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	
4	Золотая осень	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	с.36
5	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.	с.38
6	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д).	. с.38
7	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить детей рисовать по памяти любую детскую игрушку, передавая форму основных частей и характерные детали. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.	с.39
8	На чем люди ездят	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными.	с.38
Октябрь			
1	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.	с.39
2	Ветка рябины	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью.	с.40
3	Комнатное растение	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	с.40
4	Папа (мама) гуляет со своим ребенком в	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в	с.43

	сквере (по улице)	соответствии с содержанием рисунка.	
5	Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.	с.45
6	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	с.45
7	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, простой графитный карандаш, восковые мелки. Развивать эстетические чувства.	с.46
8	Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение, творчество.	с.47
9	Мы идем на праздник с флагами и цветам	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закрепить умение передавать пропорции человеческой фигуры.	с.47
10	Праздник урожая в нашем поселке	Учить передавать в рисунке праздничные впечатления: нарядные люди. Украшенные дома, машины везущие урожай. Закреплять умения удачно располагать изображения на листе.	с.48
Ноябрь			
1	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки.	с.50
2	Как мы играем в детском саду (во что я люблю играть в детском саду)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	с.53
3	Декоративное рисование по мотивам городецкой	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для	с.54

	росписи	получения нужных оттенков.	
4	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.	с.56
5	Наша любимая подвижная игра «Кошки-мышки»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете.	с.57
6	Рисование «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи.	с.74
7	Рисование «По горам, по долам...»	Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа.	с.80
8	Рисование «Разговорчивый родник»	Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытным освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	с.86
Декабрь			
1	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную игрушку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	с.58
2	Волшебная птица	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции.	с.59
3	Как мы танцуем на музыкальном занятии	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	с.62
4	Сказка о царе Салтане	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	с.63
5	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы с красками. Развивать воображение.	с.65
6	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	с.66

7	Дремлет лес под сказку сна	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе.	с.98
8	Дремлет лес под сказку сна (продолжение)	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе.	с.98
Январь			
1	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	с.66
2	Букет цветов	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов.	с.68
3	Кони пасутся	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.	с.68
4	Рисование с натуры фигурки животного	Учить детей рисовать фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	с.69
5	Букет в холодных тонах	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	с.70
6	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.	с.71
7	Сказочный дворец	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	с.72
8	Рисование «Кони-птицы»	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.	с.116
Февраль			
1	Декоративное рисование по	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	с.75

	мотивам хохломской росписи	Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	
2	Сказочное царство	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, снежной королевы).	с.76
3	Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	с.77
4	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	с.78
5	Конек-Горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизода сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	с.79
6	Я с папой	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	с.146
7	Пир на весь мир	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополняя изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию.	с.128
8	Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали.	с.80
Март			
1	Мы с мамой улыбаемся	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	с.152
2	Нарисуй, что ты хочешь, красивое	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор.	с.83
3	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.	с.84
4	Кем ты хочешь быть?	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с	с.86

		атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	
5	Букет цветов	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства.	с.158
6	Золотой петушок	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.	с.164
7	Чудо-писанки Обложка для книги сказок	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнить представление о композиции и элементах декора.	с.168 с.90
8	Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.	с.82
Апрель			
1	Мой любимый сказочный герой	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	с.88
2	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.	с.90
3	Обложка для книги сказок Чудо-писанки	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.	с.90 с.162
4	Завиток	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке.	с.91 .
5	Субботник	Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.	с.92
6	Разноцветная страна	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	с.94
7	Заря алая разливается	Учить рисовать детей восход солнца акварельными красками. Закрепит знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Развивать чувство цвета.	с.176
8	Май!Весна!Победа!	Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытным освоении новых способах работы.	Мет.р азраб отка

Май			
1.	Первомайский праздник в поселке	Учить передавать в рисунке впечатления от праздничного поселка. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом.	с.95
2	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	с.96
3	Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	с.97
4	Круглый год	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	с.99
5	Родная страна	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка.	с.100
6	Рисование по замыслу	Учить выбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками.	с.36
7	Диагностика		

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная деятельность «Аппликация», «Лепка».

Количество ООД		
Неделя	Месяц	Год
1/1	4	36

Методическая литература: 1.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика Синтез, 2015.

№	Тема	Задачи	Стр
Сентябрь			
1	Аппликация «Ажурная	Познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные	36

	закладка для букваря»	элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое.	
2	Лепка «Фрукты для игры в магазин	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: вытягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	32
3	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	34
4	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый, и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	37
Октябрь			
1	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	42
2	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	41
3	Лепка «Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	44
4	Аппликация «Осенний натюрморт»	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	44
Ноябрь			
1	Лепка «Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	52

2	Аппликация «Празднич- ный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать	49
3	Лепка «Дымковски е барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	55
4	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	49
Декабрь			
1	Лепка «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	58
2	Аппликация «Витрина магазина игрушек»	Закреплять умение вырезать и наклеивать, изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.	62
3	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	64
4	Аппликация «Царевна- лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: фломастерами, красками, карандашами	65
Январь			
1	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	68
2	Аппликация	Учить детей задумывать содержание аппликации,	71

	по замыслу	подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	
3	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	70
4	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	72
Февраль			
1	Лепка «Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям).	74
2	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	77
3	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	79
4	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	80
Март			
1	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	81
2	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	85
3	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	83
4	Аппликация	Учить детей вырезывать несколько симметричных	86

	«Радужный хоровод»	предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	
Апрель			
1	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	87
2	Аппликация «Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	89
3	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	92
4	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	90
Май			
1	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.	95
2	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	96
3	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	99
4	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы.	98
5	Диагностика		

**Перспективное планирование по образовательной области
«Речевое развитие»
Образовательная деятельность «Речевое развитие»**

Количество ООД		
Неделя	Месяц	Год
2	8	72

Методическое обеспечение:

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ
Москва 2014

№	Тема занятия	Програмное содержание	Стр.
Сентябрь			
1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	19
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным	20
3	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	21
4	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	22
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	23
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	24
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картину и составлять план рассказа.	25
8	Рассказ о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	25
Октябрь			
1	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	26
2	Заучивание стихотворения	Помочь детям запомнить новое стихотворение	27

	А.Фета «Ласточки пропали...»		
3	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	28
4	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	30
5	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта	31
6	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы мне»	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении	32
7	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь	33
8	Небылицы и перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	34
Ноябрь			
1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи	35
2	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация	36
3	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	37
4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	39
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	40
6	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»	41
7	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	41
8	Первый снег. Заучивание наизусть А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	42
Декабрь			
1	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	44
2	Работа с иллюстрированным и изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	45

3	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	46
4	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением.	47
5	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	48
6	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой	49
7	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	49
8	Повторение стихотворение С.Маршака «Тает месяц молодой»	Повторять с детьми любимые стихотворения.	51
Январь			
1	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	54
2	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	54
3	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей	55
4	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	55
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	56
6	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой	57
Февраль			
1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	58
2	Звуковая культура речи.Подготовка к обучению грамоте	Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	58
3	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	59
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	60
5	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи	61

6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	62
7	Чтение рассказа В Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычайность описанной в рассказе ситуации	62
8	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя	63
Март			
1	Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, былинному складу речи	63
2	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части	64
3	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	65
4	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П Соловьевой «Ночь и день»: поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	66
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать	67
6	Весна идет, весне дорога!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	68
7	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	70
8	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко»	71
Апрель			
1	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	71
2	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильноупотреблять сложноподчиненные предложения	72
3	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям сочинять творческие рассказы	73
4	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	73
5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	74
6	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	75
7	Сказка Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	76

8	Повторение	Повторение пройденного материала	76
Май			
1	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение	77
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	78
3	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	79
4	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	79
5	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	80
6	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умения пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	81
7-8	Повторение	Повторение материала (по выбору педагога)	

**Перспективное планирование по образовательной области
«Физическое развитие»
Образовательная деятельность «Физическое развитие»**

Количество ООД		
Неделя	месяц	Год
3	12	94

Методическая литература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика Синтез, 2015.

Сентябрь

неделя	Программные задачи
---------------	---------------------------

1	№ 1 стр. 9 № 2 стр. 10	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	№ 3 стр.11 На воздухе	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
2	№ 4 стр.11 № 5 стр. 13	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	№ 6 стр. 14 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
3	№ 7 стр. 15 № 8 стр. 16	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	№ 9 стр. 16 На воздухе	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
	№ 10 стр. 16 № 11 стр.18	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.
	№ 12 стр.18 На воздухе	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».

Октябрь

1	№ 13 стр.20 № 14 стр.21	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	№ 15 стр. 22 На воздухе	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
2	№ 16 стр. 22 № 17 стр. 23	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.

	№ 18 стр. 24 На воздухе	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
3	№ 19 стр. 24 № 20 стр. 26	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	№ 21 стр. 26 На воздухе	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
4	№ 22 стр. 27 № 23 стр. 28	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	№ 24 стр. 28 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.

Ноябрь

1	№ 25 стр. 29 № 26 стр. 32	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	№ 27 стр. 32 На воздухе	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
2	№ 28 стр. 32 № 29 стр. 34	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	№ 30 стр. 34 На воздухе	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
3	№ 31 стр. 34 № 32 стр. 36	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.
1	№ 1 № 33 стр. 36 № 2 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.

4	№ 34 стр. 37 № 35 стр.38	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	№ 36 стр. 39 На воздухе	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.

Декабрь

Январь

1	№ 37 стр.49 № 38 стр. 51	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	№ 39 стр.51 На воздухе	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».
2	№ 40 стр.52 № 41 стр. 53	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	№ 42 стр.54 На воздухе	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
3	№ 43 стр.54 № 44 стр.56	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	№ 45 стр.56 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
4	№ 46 стр.57 № 47 стр.58	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	№ 48 стр.58 На воздухе	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».

Февраль

1	№ 49 стр.59 № 50 стр. 60	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	№ 51 стр.60 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.
2	№ 52 стр.61 № 53 стр. 62	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	№ 54 стр. 62 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
3	№55 стр.63 № 56 стр.64	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	№ 57 стр.64 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
4	№ 58 стр.65 № 59 стр.66	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	№ 60 стр.66 На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.

Март

1	№61 стр.72 № 62 стр. 73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	№ 63 стр.73 На воздухе	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
2	№ 64 стр. 74 № 65 стр. 75	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	№ 66 стр.75 На воздухе	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
3	№ 67 стр.76 № 68 стр.78	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.

	№ 69 стр. 78 На воздухе	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
4	№ 70 стр.79 № 71 стр. 80	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	№ 72 стр. 80 На воздухе	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.

Апрель

1	№ 73 стр. 81 № 74 стр.82	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	№ 75 стр. 82 На воздухе	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
2	№ 76 стр.83 № 77 стр.84	Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
3	№ 78 стр. 84 № 77 стр.86	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	№ 79 стр. 86 На воздухе	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
4	№ 80 стр.87 № 81 стр.88	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	№ 82 стр. 88 На воздухе	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.

Май

1	№ 83 стр.88 № 84 стр.89 Л И	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	№ 85 стр.90 На воздухе	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.

2	№ 86 стр. 90 № 87 стр. 91	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	№ 88 стр. 92 На воздухе	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
3	№89 стр.92 № 90 стр. 93	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	№ 91 стр. 93 На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
4	№ 92 стр. 95 №93 стр. 96	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	№94 стр. 96 На воздухе	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

Приложение №2

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром с учетом
регионального компонента в подготовительной к школе группе**

Используемая литература:

1.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
Подготовительная группа. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2014.

2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
Подготовительная группа. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2014.

3.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»

4.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностно смысловое развитие дошкольников»

№п/п	Тема	Программное содержание.	Раздел	Источник
Сентябрь				
1 неделя	«Предметы помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих жизнь человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.28
	«Дары осени»	Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.33
2 неделя	«История казачьего быта»	Обогатить, систематизировать знания детей о родном, крае: название, историческое прошлое. Развивать познавательный интерес к истории своего народа, казаках, их образе жизни, традициях, ремёслах. Расширить, представления детей о быте и культуре казачества. Воспитывать любовь к малой Родине. Активизировать в речи детей слова: глэчик, макитра, хата,	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка

		рушник, красный угол, колыбель, учить понимать их значение.		
	«Труд людей донской земли. Хлеб – всему голова»	Воспитывать уважительное и бережное отношение к хлебу, сельскому хозяйству донских казаков. Познакомить детей с выращиванием сельскохозяйственных культур, с земледелием на Донской земле. Знакомить детей со строением хлебных злаков, с условиями, необходимыми для их выращивания. Уточнить, какие продукты можно приготовить из хлебных злаков; люди, каких старинных казачьих профессий занимаются выращиванием хлеба.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.220
3 неделя	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, кот. живут вместе, любят друг друга, заботится друг о друге). Расширять представления родовых корнях.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.29
	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.34

4 неделя	«Воспитание детей в казачьих семьях»	Формировать у детей чувство любви к Родине, интерес и уважение к людям, которые живут рядом. Продолжать знакомить детей с укладом жизни казаков. Расширять представления о казачестве, самобытности, культуре, традициях этого народа, о специфике воспитания детей в казачьей семье. Расширять кругозор детей и обогащать словарный запас старинными казачьими словами.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Край в котором ты живешь. История донской земли»	Развивать способность понимания ценности жизни. Познакомить с историей возникновения казачества на Дону, символикой Войска Донского (печать, флаг). Воспитывать умение слушать донскую поэзию и литературно-художественные произведения о донском крае, которые раскрывают его красоту, являются «мерилом» поступков и действий. Активизировать речь детей с разучивания пословиц и поговорок о казаках.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Ценностно смысловое развитие дошкольников» с.153
Октябрь				
1 неделя	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.31
	«4 октября – Всемирный день животных»	Формировать интерес к окружающей природе. Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и		

		охране окружающей среды.		
2 неделя	«Знакомство с предметами быта: рубель, чугунный утюг»	Обогатить знания детей об образе жизни людей в старину, их деятельности в быту. Познакомить детей с процессом стирки и глажки казачек в старину, научить пользоваться предметами казачьего быта Дать представление о понятии «рубель», «чугунный утюг» и активизировать их в речи.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Животный мир степей»	Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с основными представителями животных степей, их приспособлением к природным условиям, жизни в степях. Выяснить о том, как животные приспосабливаются к природным условиям, жизни в степи. Обогатить речь детей названиями животных степей.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»
3 неделя	«Народные праздники на Дону- Покрова Пресвятой Богородицы» 14 октября.	Систематизировать представления детей о казачьих праздниках. Познакомить с особенностями празднования «Покрова» на Дону. Приобщать детей к истокам родной культуры. Развивать эстетические переживания	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.145
	«Кроет лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.38
4неделя	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и	Ознакомление с предметным и	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

		обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	социальным окружением	окружением» с.33
	«Донская природа осенью»	Воспитывать чувство гордости за свою маленькую родину, свой родной край. Познакомить детей с богатством и разнообразием природы родного края. Углубить и обобщить представления детей о растительном и животном мире Донского края. Формировать умение выражать свои мысли в связной речи	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
Ноябрь				
1 неделя	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги: показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Вызывать интерес к творчеству деятельности человека: воспитывать бережное отношение к книгам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.35
	«Птицы нашего края»	Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Расширять представления детей о многообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Учить составлять паспорт для птиц.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.40
2 неделя	«Гордость донской земли - А.П.Чехов»	Приобщать детей к культуре Донского края. Расширять представления детей о том, что произведения А.П.Чехова входят в копилку мировой литературы, его произведения ставятся на сценах отечественных и мировых театров. Активизировать речь детей в	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с. 169, 135.

		рассказах из личного опыта, где ребенок осваивает красоту родного языка. Развивать творчество в передаче образов произведения А.П. Чехова «Каштанка» в рисовании.		
	«Водоплавающие птицы реки Дон»	Воспитывать бережное отношение к природе Донского края. Совершенствовать знания детей о великой русской реке Дон. Расширить и уточнить представление детей о водоплавающих птицах.(на лапах перепонки, перья смазываются жиром) Развивать любознательность, стремление изучать и сохранять животный и растительный мир. Учить находить признаки сходства и различия объектов, выражать их в речи. Активизировать в речи детей слова: русло, водоплавающие, перепонки, названия водоплавающих птиц.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
3неделя	Школа	Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Познакомить с деловыми и личными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважение к труду учителя, интерес к школе.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.36
	«Наблюдение за животным объектом (на примере морской свинки)»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.43
4неделя	«Труд людей родной земли»	Воспитание уважительного отношения к людям труда и их	Ценностно смысловое	Р.М. Чумичева «Ценностно

		результатам. Расширять представления детей о профессиях тружеников села, их названиях и значимости. Активизировать в речи детей слова «мастер своего дела» «профессионал», расширять словарный запас детей словами, обозначающими действия людей. Развивать умение высказывать своё отношение к труду посредством устного народного творчества, умение объяснить пословицу и поговорку.	развитие дошкольников	смысловое развитие дошкольников» с. 248
	«Конь верный друг казака»	Продолжать формировать у дошкольников интерес к истории донского края, быту казаков. Формировать представления детей о том, что жизнь казака без коня невозможна. Воспитывать любовь к животным. Развивать художественное творчество, глазомер, мелкую моторику в изображении коня.	Ценностно-смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» с.218 Методическая разработка
Декабрь				
1 неделя	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о металле, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи, показать связь качества кожи и значение вещи.	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.39
	«Растения и животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.45

2 неделя	«Донское рукоделие-вышивка»	Знакомить детей с определёнными видами занятий, присущими только женщинам казачкам. Познакомить детей с народной вышивкой казачек, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках. Воспитывать уважение к труду, мастерству, бережное отношение к подлинным предметам, рукоделиям. Продолжать разучивать музыкальный и игровой фольклор к инсценировке. Обогащать речь детей казачьими словами в исполнении казачьих песен.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Дикие животные Донского края»	Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим. Показать разнообразие животных донского края. Рассмотреть воздействие животных на другие компоненты природы. Активизировать и пополнять словарь.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
3неделя	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Воспитывать любовь к книгам. Показать значимость каждого компонента труда в получении рез-та. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Активизировать речь детей с помощью новых слов : типография , печатный станок и др.	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.40
	«Животные водоемов, морей, океанов»	Развивать интерес к миру природы, к животным. Расширять представления детей о многообразии животных живущих в водоемах, морях и океанах. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.48

4 неделя	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением.	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.42
	«Ой, ты, батюшка, славный Тихий Дон»	Формировать стремление к познанию окружающего мира, который начинается с изучения родного края. Обогащать знания и представления детей об обитателях водоёмов донского края. Закрепить знания детей о деятельности людей, проживающих на берегу Дона. Активизация словаря: «фусло», названия птиц, рыб, городов, водного транспорта. Формировать чувство прекрасного, восторгаться красотой и могуществом реки Дон.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
Январь				
1 неделя	«Народные праздники на Дону - Рождество Христово»»	Прививать любовь к Родине, приобщать детей к народной культуре.. Познакомить со старинными народными обычаями, обрядами. Развивать творческие способности детей при разыгрывании театрализованного представления по мотивам русской народной сказки «Теремок».	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«День заповедников (11 января)»	Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Подводить к умению самостоятельно делать	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.50

		элементарные выводы об охране окружающей среды.		
2 неделя	«Святки и его обряд-колядование»	Сформировать представление детей об особенностях праздника Святки и с его обрядом – колядованием. Воспитывать интерес к народным праздникам и их обрядам. Познакомить детей с особенностями русского праздника – Святками и его обрядом – колядованием. Закрепить знания детей о пословицах и поговорках о зиме, особенностях времяисчисления в народном календаре.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Путешествие по страницам Красной книги Ростовской области»	Воспитывать у детей ответственное и доброе отношение к родной природе. Обогащать знания детей о природе родного края в процессе знакомства с редкими видами животных, птиц и растений. Развивать умение строить развернутое суждение, делать умозаключение, использовать имена прилагательные, характеризующие внешние признаки животных, птиц, растений. Воспитывать умение видеть красоту в окружающей живой природе.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
3 неделя	«Память о вас жива» 21 января – День освобождения п. Веселый.	Познакомить детей с историческими событиями начала Великой Отечественной войны и защитой п. Веселый от немецко-фашистских захватчиков 21 января. Расширить знания детей о защитниках Родины, наших земляках, как наши соотечественники помнят и чтят память героев Великой Отечественной войны. Познакомить детей с	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка

		образами воинов-победителей с помощью произведений искусства (живопись, скульптура, графика, музыка, поэзия). Познакомить детей с памятниками-Веселовского района, посвященные защитникам Родины. Воспитывать у детей чувства гордости, уважения и любви к защитникам Родины, к героическому прошлому нашей Родины. Обогащать словарный запас детей.		
	«Прохождение экологической тропы.»	Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Поощрять наблюдательность. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы продуктивных видах деятельности.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.53
4 неделя	«Библиотека»	Воспитывать бережное отношение к книгам. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, в библиотеке.	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.45
Февраль				
1неделя	«В мире материалов»	Закреплять знания детей о разных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушать товарища.	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.45
	«Служебные собаки»	Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Расширять представления о служебных собаках. О помощи, которую собаки могут оказывать человеку Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.55

2 неделя	«Быт, традиции и культура донских казаков»	Приобщать дошкольников к культуре донского края; расширять представления детей о быте казаков в далеком прошлом. Формировать знания об истории возникновения казачества. Обобщать и систематизировать знания о культуре и быте казаков. Знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов. Развивать и обогащать словарный запас, пополнять новыми понятиями и словами, связанными с предметами быта: ухват, активизировать в речи детей слова: курень, казаки, станица:	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Игры казачат на Дону»	Формировать уважительное отношение к культуре донских казаков, любви и преданности к Родине. Познакомить с казачьими играми. Развивать внимание, ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Обогащать словарный запас с помощью старинных слов (станица, веретено, туесок, посиделки)	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.190
3 неделя	«Наша армия. Защитники Родины»	Углубить знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников отечества во время Великой Отечественной войны. Формировать умение рассказывать о службе в армии наших отцов, дедушек, братьев: воспитывать стремление быть похожими на них	Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.46
	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с

		способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.		природой в детском саду» с.57
4неделя	«Народные праздники на Дону: Крещение» 18 января 2019	Формировать у детей представление о традициях, народной культуре, её богатстве и красоте, Познакомить детей с евангельским рассказом о Крещении Христа. Активизировать в речи детей слова: святки, колядки, Крестный ход, Иордан, Иисус Христос Обогащать словарь новыми словами историко-культурологического значения. Развивать интерес детей к изучению истории православной культуры, к искусству.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Казак рождается воином»	Формировать у дошкольников интерес к истории Донского края. Дать знания о военной жизни казаков, защитников Родины. Учить отражать в играх детей быт казаков используя в речи народный фольклор, доброжелательные отношения.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.137
	«Народный праздник на Дону-Масленица»	Знакомить детей с народными обрядовыми праздниками, играми, особенностями времен года. Развивать желание у детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков. Развивать умение рассказывать стихи про масленичную неделю,	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с175.

		заклички, петь песню «Ой, блины, блины»..		
Март				
1 неделя	«Знатоки»	Закреплять представления о богатстве рукотворного. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развить интерес к познанию окружающего мира.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.47
	«2 марта-Всемирный день водных ресурсов»	Развивать интерес к миру природы. Расширять представления детей о знании воды в природе. Формировать представление о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.61
2 неделя	«Национальная одежда донского казака и казачки»	Воспитывать желание следовать старинным народным традициям. Продолжать углублять знания детей об одежде донских казаков и казачек, её названии и назначении. Формировать чувства видения прекрасного в увиденных предметах. Пополнить речь детей словами обозначающими название казачьей одежды.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Благодатная земля нашей родины. Которая так щедра на таланты»	Развивать у детей ценностно-смысловое отношение к донской культуре. Познакомить детей с донской культурой, средствами выразительности различных видов искусств: живописи, музыки, поэзии. художественных произведений Развивать художественно-эстетические переживания при рассматривании картин,	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с173.

		написанных донскими художниками, прослушивании музыкальных произведений, написанных донскими композиторами. Активизировать речь детей в обсуждении репродукций картин.		
3 неделя	«Мое Отечество-Россия»	Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам др. народов. Формировать у детей интерес к получению новых знаний о России.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с. 49
	«Полюбуйся весна наступает»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Формировать умение определять погоду с помощью народных примет.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.58
4 неделя	«Край донской – мой край казачий»	Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине. Расширять и закреплять знания детей о природе Донского края, о быте донских казаков, традициях старинной казачьей кухни, о традиционном художественном промысле – Семикаракорской керамике. Активизировать речь детей с помощью вопросов.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Ценностно смысловое развитие дошкольников» с.248 Методическая разработка
	«Водный мир Донского края. Веселовское водохранилище»	Воспитывать гордость за свою малую Родину - поселок Веселый. Утонить знания о реке Маныч. Знакомство с руслом, рельефом, растительностью и обитателями реки. водоплавающими птицами.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка

		Формировать чувство восхищения донской природой. Обогатить речь детей названиями разных пород рыб, водоплавающих и названиями водных растений.		
Апрель				
1 неделя	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Раскрыть ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Познакомить детей с историей счетных устройств. С процессом их преобразования человеком.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.51
	«Знатоки природы»	Расширять представления о многообразии растительного и животного мира. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.63
2 неделя	«Космос»	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и др. героях космоса.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.53

	«Донская аптека»	Воспитывать интерес и внимательное отношение к растениям, посредством ознакомления с их особыми лечебными свойствами. Способствовать развитию мышления, памяти, внимания, используя иллюстративный материал и давая характеристику каждому растению. Познакомить с внешним видом лечебных растений, значением в нашей жизни, посредством включения детей в беседу и игровую ситуацию. Активизировать в речи детей названия растений, растущих на донской земле: чабрец, подорожник, крапива, одуванчик, ромашка.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
3 неделя	«Семикаракорская керамика-декоративно – прикладное искусство Дона»	Развивать художественное творчество дошкольников на основе знакомства с народным искусством Семикаракорского промысла. Познакомить с Семикаракорским промыслом его средствами выразительности, который впитал в себя краски южной природы. Развивать умение освоения техники рисования элементов узора Семикаракорской росписи. Пополнить словарный запас детей словами, обозначающими элементы узоров.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.172
	«22 апреля – Международный день земли»	Расширить представления о том, что Земля- наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды –	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду » с.65

		чистых воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.		
4 неделя	«Атаманы И.М.Краснощеков, М. И. Платов-легендарные личности»	Продолжать вводить в начальный курс истории родного края. Воспитывать чувство гордости за своих предков и свое Отечество. Знакомить с историческим прошлым казачества, храбростью и мужественностью подвигов атаманов, их любви к Родине, служение на благо Отчизны при защите ее рубежей. Учить отражать свои представления об атаманах в рисунках.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка. Р.М. Чумичева «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с. 164
	«Народные праздники на Дону- Светлое Христово Воскресенье (Пасха)» 28 апреля 2019г	Воспитание ценностного отношения к национальным праздникам и традициям. Знакомство детей с традицией празднования Пасхи, особенностями прохождения праздника на Дону. Познакомить детей со значением «писанок» расписных яиц, как объекта дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья. Проявление детьми совместных этических переживаний, проявление любви ко всему прекрасному. Показать приемы росписи (сначала нарисовать узоры простым карандашом, затем раскрасить гуашью и покрыть лаком). Активизировать речь детей в проговаривании донского фольклора в хороводных играх, закличках.	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Р.М. Чумичева «Ценностно смысловое развитие дошкольников» с. 180
Май				
1 неделя	«На казачьем кругу»	Воспитывать у детей чувство гордости за свой	Ценностно смысловое	Р.М. Чумичева «Методическое

		край, чувство причастности к нему. Познакомить детей с символами казачьей доблести, с понятием «Казачий круг» Активизировать в речи детей названия символов казачьей доблести: бунчук, булава, насека, печать Войска Донского.	развитие дошкольников	обеспечение к региональной программе «Родники Дона» с.162
	«Прохождение экологической тропы»	Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы дет. сада. Развивать желание вести наблюдение в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность,	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.66
2 неделя	«Экскурсия к Воинскому Мемориальному комплексу в поселке Веселый»	Способствовать формированию умений в установлении простейших связей и отношений между фактами и событиями военного времени. Познакомить с Воинским мемориальным комплексом в п. Веселый. Рассказать о героическом подвиге народа в годы ВОВ. Показать детям, где в нашем посёлке находится Воинский мемориальный комплекс. Развивать речевую компетентность детей посредством введения новых понятий, терминов (памятник, отечество, патриотизм, ветеран)	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
	«Природа родного края весной»	Воспитывать чувство гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней. Обобщить знание детей о растительном мире родного	Ценностно смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка

		края. Формировать представлений об объектах окружающего мира (о тюльпанах, их места прорастания) Развивать умение детей выразительно читать стихи, передавать эмоционально отношение к содержанию произведения. Познакомить детей с пробуждением весенней природы, развивать эстетическое восприятие.		
3 неделя	«К дедушке на ферму»	Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.56
	«Цветочный ковер»	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать познавательный интерес к растениям. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 69
4 неделя	«Путешествие в мир светофора»	Развивать у детей желание узнавать историческое прошлое предметов. Познакомить детей с историей светофора. Рассказать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.54

	«Первоцветы донского края»	Закрепить знания детей о характерных признаках весны, о первых весенних цветах и научить применять свои знания в предметно-практической деятельности. Обогащать словарь детей названиями первоцветов, произрастающих в степи. Воспитывать умение воспринимать и оценивать окружающий мир, бережное отношение к природе.	Ценностно-смысловое развитие дошкольников	Методическая разработка
--	----------------------------	---	---	-------------------------

Приложение №3

Примерный тематический план и игровые технологии к программе «Азы финансовой культуры для дошкольников»

№ п/п	Занятие/мероприятие	Содержание занятия/мероприятия	Педагогические технологии
Подготовительная к школе группа 6-7 лет. Тема 4. «Тратим разумно, сберегаем и экономим»			
4.1.	Тратим разумно, экономим	Деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.	Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам. Технология «Клубный час». Беседа, чтение, игра «Деньги получил – ерунды накопил», викторина «Разумные траты сказочных героев», Игра «Открываем бутербродную».
4.2.	Мини-спектакль «Лисёнок Рыжик»	В процессе постановки дети уясняют, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно тратить понапрасну, без толку бессмысленно, навык бережливости, грамотного расходования вырабатывается с детства.	Интерактивный мини-спектакль

4.3.	Копим и берегаем	Уясняем: зачем надо копить и берегать, как можно копить, копить непростое, но полезно, ответственно и важно.	Социо-игровая технология (работа в малых группах) Ситуационные задачи, папкапередвижка «Мы копим», обсуждения, игра «Копим и берегаем».
4.4.	Мини-спектакль «Копилка»	Закрепляем понятия откладывать, копить, берегать. Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит экономить и даст возможность распоряжаться личными деньгами.	Интерактивный мини-спектакль.
4.5.	Творческое занятие «Наша мастерская»	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Социо-игровая технология (работа в малых группах) Дети занимаются посильным ремонтом игрушек, в том числе принесённых из дома. Делают поделки и экономят материал: бумагу, краски и пр.
4.6.	Мини-спектакль «День рождения»	Узнаём, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить.	Интерактивный мини-спектакль.
4.7.	Экскурсия в магазин.	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.	Игра «Покупаем подарки на день рождения».
4.8.	Досуг «Берегаем и экономим».	Закрепление материала. Бережливость, экономия, разумное отношение к расходам (поделиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно).	Технология «Ситуация месяца» Диагностика знаний и умений детей.
Тема 5. «Учимся занимать и отдавать долги»			
5.1.	Занимаем и одалживаем.	Знакомимся с понятиями одалживать, занимать. Занять - взять что-то займы на время, одолжить - дать что-то займы на время.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папкапередвижка «Занимаем и одалживаем».

5.2.	Долги	Знакомимся с рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «долги к земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания это тоже долг.	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ и русскую поговорку.
5.3.	Заплатить долг скорее, так будет веселее.	Осознаём, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить).	Технология «Клубный час». Обсуждаем русские пословицы: - Умей взять, умей и отдать! В долг брать легко, а отдавать тяжело.
5.4.	Мини-спектакль «Долг»	Закрепляем понятия: занимать, одалживать, долг, должник	Интерактивный мини-спектакль.
5.5.	Досуг «Долг и ответственность»	Закрепление материала. Воспитываем ответственность: если не уверен - лучше не обещать и не занимать. Долг - это серьёзное обязательство.	Технология «Ситуация месяца» Диагностика знаний и умений детей.
Тема 6. «Учимся планировать»			
6.1.	Всё по плану	Знакомим с понятием план. Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать своё время. Учимся решать несложные экономические задачи. Например: игровое задание - рассчитай сумму покупки в первом и во втором магазинах, определи, в каком из магазинов выгоднее совершать покупки.	Технология «Клубный час». Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа. Экономические задачки (сравни цены, поездка в зоопарк и др.)
6.2.	ООД «Творим добро»	Понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь.	Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах).

6.3.	Сделал дело – гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что планировали и делали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	Игра «Сделал дело – гуляй смело», исследование, ситуационные задачи.
6.4.	Мини-спектакль «План лисёнка Рыжика»	Закрепляем понятия: цель, план, планировать.	Интерактивный мини-спектакль.
6.5.	Досуг «Наш план!»	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Технология «Ситуация месяца» Диагностика знаний и умений детей.
Тема 7. «Что такое богатство?»			
7.1.	Наше богатство	Выясняем, что не всё продается и покупается, что главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь. Формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека.	Технология ТРИЗ. Беседа, ситуационные задачи, игра «Что нельзя купить?», читаем и обсуждаем рассказ «Как Валюша бабушке сон покупала». Читаем и обсуждаем сказки «Бедные богатые», «Ум и богатство»; Конкурс проектов «Наше богатство»
7.2.	Щедрость и жадность	Разбираемся, что такое корысть, жадность и почему это плохо. Обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи художественных приёмов.	Технология «Клубный час». Читаем и обсуждаем рассказ В. Сухомлинского «Жадный мальчик», обсуждаем поговорки, пословицы.
7.3.	Бережливость	Осознаём, что бережливый человек всегда умеет трудиться, мастерить своими руками и радоваться от того, что сделал что-то самостоятельно. Бережливость, трудолюбие, благородство, честность – качества человека с правильным отношением к деньгам.	Интерактивный мини-спектакль «Секрет белочки»
7.4.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Праздник в рамках «Финансовой недели. Закрепление материала.	Технология «Ситуация года» Диагностика знаний и умений детей.

Перспективное планирование по реализации содержания «Азы финансовой культуры для дошкольников»

Дата	Тема	Программное содержание	Источник
Без труда нет жизни на земле			
13.09 – 17.09	Труд – основа жизни	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию дошкольников посредством формирования у них уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создаётся предметный мир, а человек получает средства к существованию.	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 5, пособие «Играем вместе» стр. 5.
20.09 – 24.09	Работать и зарабатывать		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 17, пособие «Играем вместе» стр. 5, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 7
27.09 – 01.10	«Все работы хороши, выбирай на вкус»		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 28, пособие «Играем вместе» стр. 7
04.10 – 08.10	Творческое занятие		Сборник «Читаем и обсуждаем»
11.10 – 15.10	Мини- спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 6
Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны			
18.10 – 22.10	Как придумали деньги	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, формированию здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами).	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 32
25.10 – 29.10	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся		Пособие «Играем вместе» стр. 9
01.11 – 12.11	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 32, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 10, пособие «Играем вместе» стр. 11
15.11 – 19.11	Где живут деньги		Пособие «Играем вместе» стр. 12
22.11 – 26.11	Мини-спектакль «Зайкина находка»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 8
Покупаем, продаем, обмениваем			
29.11 – 03.12	Потребности и желания	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста посредством	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 36, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 12, пособие «Играем вместе» стр. 15
06.12 – 10.12	Мини-спектакль «Желания Волчонка-Зубастика»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 10

13.12 – 17.12	Где покупают и продают разные товары	ознакомления с рациональными правилами приобретения товаров.	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.36, пособие «Играем вместе» стр. 16
20.12 – 24.12	Наша мастерская		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.46
27.12 – 30.12	Стоимость и цена товара		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.36, пособие «Играем вместе» стр. 19
10.01 – 14.01	Выгодно-невыгодно		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.36, пособие «Играем вместе» стр. 20, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 13
17.01 – 21.01	Русская ярмарка		Сборник «Мини-спектакли» стр. 12, пособие «Играем вместе» стр. 22
Тратим разумно, сберегаем и экономим			
24.01 – 28.01	Тратим разумно, экономим	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, посредством формирования и умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить.	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.42, пособие «Играем вместе» стр. 28, 29
31.01 – 04.02	Мини-спектакль «Хочу и могу»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 15
07.02 – 11.02	Копим и сберегаем		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 42, пособие «Играем вместе» стр. 31, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 15
14.02 – 18.02	Мини-спектакль «Мишкина копилка»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 18
21.02 – 25.02	Мини-спектакль «День рождения»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 20
Учимся занимать и отдавать долги			
28.02 – 04.03	Занимаем и одалживаем	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, посредством формирования и умения жить по средствам, ответственно и серьёзно относясь к взятым обязательствам	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 48, пособие «Играем вместе» стр. 33, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 18
07.03 – 11.03	Долги		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр.48
14.03 – 18.03	Заплатить долг скорее, так будет веселее		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 48
21.03 – 25.03	Мини-спектакль «Долг платежом красен»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 22
Учимся планировать			
28.03 – 01.04	Все по плану!	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 51, пособие «Играем вместе» стр. 34, 35
04.04 – 08.04	Ставим цели		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 48, пособие

		возраста, посредством формирования и	«Играем вместе» стр. 36, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 20
11.04 – 15.04	Сделал дело – гуляй смело	умения ставить цели и достигать результатов.	Пособие «Играем вместе» стр. 37, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 22
18.04 – 22.04	Мини-спектакль «Всё по плану»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 25
Богатство и бедность			
25.04 – 29.04	Хочу купить всё!	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 52, пособие «Играем вместе» стр. 38, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 25
02.05 – 06.05	Наше богатство	возраста, посредством формирования адекватного	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 52, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 27
09.05 – 13.05	Жадность	представления о богатстве и бедности.	Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 52, пособие «Рассуждаем и решаем» стр. 30
16.05 – 20.05	Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность		Сборник «Читаем и обсуждаем» стр. 58
23.05 – 27.05	Мини-спектакль «Бережливые друзья»		Сборник «Мини-спектакли» стр. 30

*** При составлении конспекта занятия рекомендуется использовать «Методические рекомендации», которые содержат советы по подходу к изучению тем и порядку проведения занятий, наиболее эффективному использованию специально подготовленного материала: мини-спектаклей, ситуационных задач, игр и художественных произведений.

