

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Колокольчик»
п. Весёлый, Весёловский район, Ростовская область

Подписан цифровой подписью: Павлова Ольга Алексеевна
заведующий МБДОУ д/с №1 "Колокольчик" 07.10.2026 12:50:37
Уникальный ключ: 23f4cae4923363ac7c55fe2a158c3bc0

«Утверждена»
приказом МБДОУ
д/с №1 «Колокольчик»
от 28 августа 2026 № 170 о/д

**Рабочая программа
Средней группы (4-5 лет)
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №1 «Колокольчик»
на 2026-2027 учебный год**

Воспитатели:
Липченко Ю. С.

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»
Протокол от 28.08.2026 №1

п. Веселый
2026 г.

Содержание

1.	Целевой раздел Программы	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
1.3	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	14
1.3.1	Принципы и подходы формируемой части Программы	14
1.3.2	Планируемые результаты освоения формируемой части Программы	15
1.3.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов формируемой части Программы	16
2.	Содержательный раздел Программы	16
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	16
2.1.1.	Обязательная часть Программы	16
2.2.	Задачи и содержание образования части, формируемой участниками образовательного процесса	52
2.2.1.	Содержательная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	52
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	55
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	64
2.7.	Рабочая программа воспитания	67
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	67
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	72
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	85
2.8	Коррекционно-развивающая работа	85
2.8.1.	Цель, задачи коррекционно развивающего развития	85
2.8.2	Содержание КРР на уровне ДОО	86
3.	Организационный раздел Программы	93
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	93
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	94
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	99
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	104
3.5.	Режим, распорядок дня в ДОО, расписание ООД	107
3.6	Календарный план воспитательной работы	112
3.7	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	114

3.7.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ	114
3.7.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений, архитектуры, памятников для реализации формируемой части Программы	114

Приложения

1. Перспективно-тематическое планирование образовательного процесса обязательной части Программы.

2. Перспективный план по реализации содержания «Родники Дона» регионального этно и социо-культурного компонента.

3. Педагогическая диагностика развития детей средней группы.

1.Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее по тексту Программа) средней группы на 2026-2027 учебный год является составным компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 «Колокольчик».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;

СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;

- Областной закон Ростовской области от 14 ноября 2013 г. N 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» с изменениями от 29 июня 2022;

- Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» с изменениями от 20.06.2022 года;

Устав МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» от 21 мая 2021 года.

Используются парциальные программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Программа «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2005 Ростов-на-Дону.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста в условиях работы образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с полным 10,5 часовым пребыванием воспитанников (с 7.30

часов до 18.00 часов) в МБДОУ д/с №1 «Колокольчик», с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства и социальной инфраструктуры ДОО.

ДОО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций донского края.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу,

интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Планируемые результаты освоения Программы

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	Физическое развитие
Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребёнок самостоятелен в самообслуживании; ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.	Социально-коммуникативное развитие

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;	Познавательное развитие
ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан	Речевое развитие
ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в	Художественно-эстетическое развитие

культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями	
---	--

**Планируемые результаты на этапе завершения
освоения Программы**

К концу дошкольного возраста:

Физическое развитие	у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
Социально-коммуникативное развитие	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

	ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре. ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
Познавательное развитие	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему
Речевое развитие	ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной

	художественной деятельности; ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации
--	---

1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) *индивидуализации образования* (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) *оптимизации работы с группой детей.*

Педагогическая диагностика проводится в два этапа:

на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и *на завершающем этапе* освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической *диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а так же содержания ФГОСДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формируемая часть Программы предполагает углубленную работу по социально - коммуникативному, познавательному и речевому направлениям развития обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области и Весёловского района, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

1.3.1. Принципы и подходы формируемой части Программы по познавательному развитию

Формируемая часть Программы соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Принципы реализации Программы:

- Принцип «от простого к сложному».
- Принцип вариативности форм обучения.
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.
- Принцип психологического и эмоционального комфорта как условия саморегуляции дошкольника.
- Принцип доверия и поддержки активности, инициативности и устремлений к самоутверждению.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

Цель реализации регионального этно - культурного направления: развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживания.

Принципы и подходы к формированию Программы.

- *принцип гуманитаризации*, отражает общечеловеческие ценности в истории, культуре, природе родного края и обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка дошкольного возраста;
- *принцип культуросообразности*, выстраивает содержание программы как 4 последовательное усвоение национально- культурных традиций, в выработке на этой основе ценностей и личностных смыслов;
- *аксиологический принцип*, является основой гуманных отношений между людьми и признающим высшей ценности человека, его интересы и потребности; положения о человеке как субъекте и объекте общественных отношений;

- *принцип интегративности*, определяет взаимодействие различных произведений искусства (архитектуры, музыки, литературы, живописи, скульптуры), целостности произведений и его частей в процессе изобразительнотворческой, конструктивной деятельности;

- *принцип диалогичности*, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего, языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим «Я».

1.3.2. Планируемые результаты освоения формируемой части

Программы

Планируемые результаты освоения формируемой части Программы, которые строятся на основе парциальных программ:

Программа «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2005 Ростов-на-Дону	Планируемые результаты к концу года обучения детей 4-5 лет: Блок «Мой край» Знания: овладение первоначальными знаниями о семье, быте, природе и культуре родного края. - семья- это главное в жизни человека. Семья- это папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра и другие члены, которые любят друг друга и заботятся друг о друге; - люди могут жить в городе и в деревне. Сельские жители работают в основном на земле, ухаживают за домашними животными, а городские жители работают преимущественно на предприятиях. В городе огромное количество транспорта: автобусы, троллейбусы, легковые и грузовые машины. - место в котором мы живем - Донской край. Главная река Дон. В Дону водится много рыбы; - первыми жителями Донского края были казаки. Казаки являются мужественными, сильными, храбрыми людьми, всегда стоящие на защите своей земли. - «Верным другом» казака является конь, который нередко спасал жизнь казаку; - дети в семье казаков учили почитать своих родителей, слушаться их во всем; - казаки очень много трудились на своей земле и в свободное от военных походов время, занимались выращиванием винограда, хлеба, ловлей рыбы; - Знания донского фольклора: песенки-потешки, колыбельные песенки, поговорки, считалки и т.д. Участие в праздниках народного календаря. Блок «Поселок, в котором я живу» Знания: - место, в котором мы живем - поселок Веселый; - знает название своей улицы; - представления о традициях своей семьи, - представления о местонахождении посещаемого детского сада, близлежащих культурных и образовательных учреждений района; - проявляет любознательность по отношению к родному городу: домам, улицам, памятникам, профессиям людей; - проявляет интерес к явлениям общественной жизни, с удовольствием участвует в жизни родного поселка (традициях, праздниках, акциях); - отражает свои впечатления о родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, рисует, лепит, воплощает образы в играх, и т.д.).
--	---

1.3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в формируемой части Программы

Критерий	Инструментарий
Определение уровня представлений о культуре и истории родного края	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-Ростов-на-Дону, 2005. Диагностическая методика: «Диалог» С.281
определение уровня представлений о произведениях искусства донских авторов, средствах выразительности, выявление особенностей эмоционально-этических предпочтений	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории культуры Донского края)-2005. «Мое любимое произведение»
определение особенностей художественного восприятия формы объекта	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Тестовое Задание «Золотое сечение» С.282
выявление степени овладения зрительным синтезом- объединении элементов в целостный образ	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. «Разрезные картинки» Л.А. Венгера С.282
Определение особенностей эмоционально-эстетических предпочтений	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Игровое задание «Художественный салон» С.283
Выявление особенностей при поиске ребенком нестандартных решений	Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Тест «Ожившее произведение» С.283

2. Содержательный раздел Программы

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

2.1.1 Обязательная часть

ОО Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку,	1) в сфере социальных отношений

уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи,
--	---

	родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. <u>Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).</u> Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с
--	--

	педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой

	родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон,

	кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания
--	---

	педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4) в области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться,

	брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила,

	активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Задачи	От 4 лет до 5 лет.
2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту

	характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг

	(большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). \ Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
	От 4 лет до 5 лет.
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и

самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками,	3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия,

принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со
--	---

	спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных

	впечатлений ребёнка о природе.
Речевое развитие	От 4 лет до 5 лет.
1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с

рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?");

составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на

	вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового
--	--

	анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Художественно-эстетическое развитие	
	От 4 лет до 5 лет.
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции	Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной

произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать	деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет
---	---

средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям,	стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность. <i>1) Рисование:</i> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог
---	--

происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует
---	--

	у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. 2) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 3) <i>Лепка:</i> педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким вытягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с
--	---

	приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. 4) <i>Аппликация:</i> педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность
--	---

	различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями
--	--

	достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Музыкальная деятельность. 1) <i>Слушание:</i> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) <i>Пение:</i> педагог учит детей
--	--

	выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) <i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) <i>Развитие танцевально-</i>
--	---

	<i>игрового творчества:</i> педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное
--	--

	состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг
--	--

	с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные склонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Физическое развитие	От 4 лет до 5 лет.
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические

движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах;
--	--

	подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
--	--

	бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске
--	--

	вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.
--	--

	Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;
--	--

	перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления
--	--

	детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия,
--	--

	прогулки, игры на свежем воздухе.
--	-----------------------------------

В целях системного формирования у дошкольников традиционных духовно-нравственных ценностей и обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования реализуется комплекс воспитательных практик проектов «Добрые игры». «Добрые игры» интегрируются через включение в календарно-тематическое планирование тем, раскрывающих ключевые ценности (дружба, семья, бережное отношение к природе, уважение к традициям).

2.2 Задачи и содержание образования в формируемой части Программы

2.2.1. Содержательная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Региональная программа «Родники Дона».
Р.М.Чумичева, О.А.Ведмедь, Н.А. Платохина**

Задачи	Содержание программы для детей дошкольного возраста (3-7 лет)
• Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края • Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов. • Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края. • Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.	<i>Раздел "Казаки и казачата"</i> Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи. Жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе. Жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал. Река Дон-кормилица, радует жителей своей красотой. Бережное отношение к истории своего края. Казаки -смелые, мужественны отважные воины, трудолюбивые люди. Конь-спаситель, защитник. В жизни казаку не обойтись без коня. Казачка-хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать. Одежда -защищает от холода, украшает казаков и казачек, отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. <i>Раздел "Краски и литература Тихого Дона".</i> Дети знакомятся с произведениями устного народного творчества, живописными произведениями Донских авторов. Многообразие фольклорных жанров отражают бытовые условия жизни казаков,

	их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные. <i>Раздел "Архитектура моего дома".</i> Архитектура удовлетворяет потребности человека в разнообразных постройках. Архитектор – творческий человек, главный строитель. Дома похожи на их обитателей Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт. <i>Песенный фольклор донских казаков.</i> Воспевает любовь к родному краю, особенности характерные для образа жизни казака, нелегкую женскую долю. Колыбельные наполнены нежной заботой о ребенке. В зависимости содержания песни бывают веселыми, грустными, от ритма: быстрые, медленные. <i>Народные музыкальные инструменты.</i> Служили человеку для развлечений. Обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. <i>Праздники народного календаря.</i> <i>Народные игры донских казаков.</i>
Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенным в нем, средствами выразительности, ценностно-смысловой основой произведений. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитие гаммы эмоционально-эстетических проявлений (восторга, восхищения, радости и т.д.). Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего "Я": познавательно-эстетических интересов и способностей» умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовывать в нём, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов. Воспитание патриотических чувств,	<i>Раздел: "Человек в истории Донского края".</i> Возникновение донского казачества. Казак-защитник родины, труженик. Казачка-хранительница семейного очага. Казачество – сообщество людей. Скифские племена -создание поселений, освоение земель, появление торговли. Река Дон украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей. Конь казака - верный друг, боевой товарищ. Оружие казака-символ боевой славы, драгоценная реликвия. Курень- жилище казаков, место для бедасемьи, общения, совместного сбора, игр. Столица донского казачества. Труд казаков. Старинная казачья кухня. Символы Войска Донского.

любви к Родине, родному краю.	Атаманы И.М.Краснощёков, М.И.Платов легендарные личности Раздел "Человек-созидатель творчество раскрывает своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбии, дружбе в казачьей среде, содержит народную мудрость, позволяет осваивать красоту родного языка, донскую лексику, критерии эстетических оценок. Одежда казаков показывает оригинальность, основанную на глубоких художественных традициях. Посуда является украшением стола, обладает удивительной способностью сохранять свежесть продуктов, придавать особый вкус сваренной в ней пище. Живопись донских художников открывает мир людей, ценность и красоту жизни, красоту сочетаний цвета. Творчество донских писателей, композиторов. Народный кукольный театр на Дону как модель жизни, отношений
Развить потребность ребёнка в активном эмоционально-эстетическом самовыражении и через процесс и продукт изобразительно-творческой, конструктивной деятельности. Научить ребёнка в различных видах деятельности отображать не только содержание, композицию, способы выразительности, но и ценности, изображённые в произведениях и искусствах донских авторов. Создать условия выбора ребёнком средств выразительности, военных в процессе познания произведений Донского края, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусств. Развивать опыт творческой деятельности ребёнка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а так же партнёров для совместной деятельности.	<i>Раздел "Человек в пространстве Донского края".</i> Архитектура- Искусство сооружения зданий. (Архитектура призвана удовлетворить потребность человека в жилых и общественных помещениях. Бережное отношение к архитектурным сооружениям. Свойства архитектурных сооружений: польза, прочность, красота. Средства выразительности архитектуры. Памятники архитектуры г.Ростова-на-Дону, Донского края. Памятники монументальной скульптуры Донского края. Сохранение памятников архитектуры и скульптуры. <i>Раздел "Праздник и события в жизни людей"</i> Народные праздники на Дону объединяют, снимают напряжение, создают ощущение психологического комфорта. Увеселения, забавы, игры казаков развлекают ребёнка, создают бодрое, радостное настроение, оказывают влияние на физическое совершенствование, нравственно-волевые двигательные навыки.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (ФОП стр.149-152 п.23.6, 23.7, 23.8

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=149>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года -8 лет):
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен развивающий характер познавательной деятельности детей:

Развивающие интерактивные методы развития ребенка

Рецептивный (информационно-рецептивный, или информационный, или объяснительно-иллюстративный)	Беседа, рассказ педагога, чтение текста, чтение правила или памятки, показ речевого образца, знакомство со словарной статьей в словаре и т.п. Этот метод используется для формирования знаний о речи и речеведческих понятиях, о способах речевой деятельности.	Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности. Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.
Метод проектов	Направлен на развитие свободной творческой личности ребенка, определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой для ребенка проблемы.	Самостоятельная деятельность ребенка: исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и преобразует новые знания в реальные продукты.

Активные методы	Направлены на развитие субъектности ребенка, поддержку инициативы, успешности.	Включают: проблемные ситуации, деловые игры, драматизация, театрализация. А также такие творческие игры, как «диалог», «мозговой штурм», метод аналогий и ассоциаций.
-----------------	--	---

Кроме того в работу дошкольниками включаются современные методы, такие как компьютерные технологии, метод эвристических вопросов, игровое проектирование.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- Демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательной – исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагоги ДОО самостоятельно определяют средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в

выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-

исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры; игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,

способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы поддержки детской инициативы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=158>

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4 - 5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть

достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООи семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития

ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Вовлечения родителей в реализацию проекта «Добрые игры» совместные игровые и творческие задания для выполнения дома рекомендации по закреплению пройденных тем, возможность участия в групповых мероприятиях и акциях.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФОП (стр.173-189 п.29)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=173>

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) средней группы №2 «Одуванчики» МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В Программу воспитания включена система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе
завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены

		и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад МБДОУ д/с №1 «Колокольчик»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам перспективам.

Стратегия:

Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;

- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов на локальном, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;

- формирование информационно-ресурсного фонда;

Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счет:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительного образования;
- развития материально-технической базы учреждения;

К ценностям МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, в том числе лауреаты и победители конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Ключевые правила

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в группе, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Традиции и ритуалы, нормы этикета в группе

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность группы. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Утреннее приветствие всех детей группы. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит общее приветствие (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Поздравление именинников.

В группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки (шары, карандаши, раскраски, настольные игры). Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

В группе регулярно проводим **календарные и народные** праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада и семьи.

Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует не мало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями;

Моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

Выставки совместного творчества детей и родителей.

Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Взаимодействие детского сада и общества.

Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания.

Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Посещение митинга, посвящённого Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

Традиция-это периодически повторяющиеся события, то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.

- День знаний (1 сентября)
- День дошкольного работника (27 сентября)
- Покров Пресвятой Богородицы (14 октября)
- День народного единства (4 ноября)
- День матери (27 ноября)
- День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)
- День Конституции Российской Федерации (12 декабря)
- Новый год
- Рождество Христово (7 января)
- День освобождения п. Весёлый от фашистских захватчиков (21 января)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Масленица
- Праздник Светлой Пасхи
- Международный женский день (8 Марта)
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)
- День памяти и скорби (22 июня)
- День семьи, любви и верности (8 июля)
- День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Региональный компонент воспитания в Ростовской области определен Программой развития воспитания в Ростовской области до 2025 года, от 10.06.2021г. № 546, утвержденной приказом министерства образования в Ростовской области.

Нравственно-патриотическое воспитание ориентировано на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы

патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Программе развития воспитания в Ростовской области четко выделены направления воспитания:

- ✓ патриотическое воспитание;
- ✓ гражданское воспитание;
- ✓ духовно-нравственное воспитание;
- ✓ эстетическое воспитание;
- ✓ историко-краеведческое воспитание;
- ✓ трудовое воспитание;
- ✓ экологическое воспитание;
- ✓ научное (интеллектуальное) воспитание.

Реализация программы воспитания в детском саду позволяет формировать у дошкольников основы духовно-нравственного воспитания, патриотизма, гражданственности во всех выше перечисленных направлениях. Включение парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 3–7 лет «РОДНИКИ ДОНА» (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина) в образовательную программу учреждения реализует содержание регионального компонента.

Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

✓ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;

✓ «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

✓ «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Общности группы

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности,

которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Профессионально-родительская общность включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка не возможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность

Субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях в соответствии с ФПВ (Федеральная программа воспитания)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".
Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы)

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей русского общества. Это

поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, и индивидуальная беседа, общие дела, совместные реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Воспитательно-значимые проекты, в которых участвует детский сад:

	Уровень	Название мероприятий	Срок Реализации
	Локальный	«Мамочка милая, дорогая, для меня ты самая родная»	Ноябрь
		«Новый год»	Декабрь

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Обязательными для проведения являются праздники, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В младших группах планируются мероприятия: Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, народные календарные.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогает решать воспитательно-образовательные задачи:

✓ Развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе.

✓ Дает возможность знакомить детей с родным поселком, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.

✓ Удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении.

✓ Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми.

✓ У детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

✓ На прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом.

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра — это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и

вечерняя прогулка – учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные ими игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества, а педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- ✓ обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- ✓ взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- ✓ выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пластику, в который был введен взрослым,
- ✓ демонстрировать ценность детского замысла,
- ✓ поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

В среде дошкольного учреждения и в групповых помещениях имеются мини-пространства, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала каждого ребенка

Компоненты среды	Мини-пространства
отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	<u>Уголок патриотического воспитания</u> (знаки и символы государства, Донской столицы, населенного пункта и ДОО, картотеки животного и растительного мира, иллюстрации достопримечательностей поселка, исторические особенности, фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок). <u>Русская изба</u> (предметы домашнего обихода, предметы старины, казачья утварь, посуда, мебель и др.). <u>Казачий курень</u> (на территории куреня находится плетень, колодец, мельница, стол, лавочка).
Отражающие	<u>Уголок природы</u> (календарь природы с моделями

экологичность, природосообразность и безопасность;	значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой; комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; паспорта растений; инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей; стенды со сменяющимся материалом на экологическую тематику; макеты; литература природоведческого содержания; набор картинок; альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал. Картинки по сезонам, модели года и суток. Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»). Метеоплощадка (приборы для измерения температуры воздуха, количества осадков и направления ветра). Уголок безопасности (наглядные материалы по обучению безопасному поведению для детей (книги, плакаты, тематические альбомы, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели, карточки по безопасности в природе и др. - Дидактические игры фабричного изготовления и созданные своими руками. - Макеты улицы, двора, светофора, пожарного щита. - Макеты предметов для личной безопасности: отражатели, огнетушитель. - Игрушки для организации сюжетно-ролевых игр: телефон, машинки (специальный транспорт), куклы-пожарные, спасатели, полицейские; детская экипировка работников ГИБДД и службы спасения. - Напольное покрытие для конструирования дорожного движения при изучении ПДД. и др.).
обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Игровая зона (атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»). Предметы-заместители (Комплект кухонной посуды для игры с куклой; грузовые, легковые автомобили; комплект мебели для игры с куклой). Строительная мастерская (напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями); конструкторы с металлическими деталями - старший возраст, схемы и модели для всех видов конструкторов - старший возраст; мягкие строительные - игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).)
отражающие ценность семьи, людей разных	Стенды для оформления выставок семейных фотографий и семейных работ на различные тематики.

поколений, радость общения с семьей;	
обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<u>Уголок – экспериментирования(для познавательно - исследовательской деятельности):</u> (природный и бросовый материалы: шишки, палочки, жёлуди, крышечки, колпачки; неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, образцы стекла и ткани, пластмасс и металлов, проволока, верёвки и нитки, наждачная бумага, копирка;; совки, грабельки, пластиковые трубочки, ложки, сачки, решето, ; пластмассовые стаканчики и миски; вертушки для игр с ветром, лупы, безопасные зеркальца для игры с солнечными зайчиками, магниты, секундомер, линейка, песочные часы воронки для фильтрации, пинцеты;; материал для познавательной направленности с красочными иллюстрациями; тематические альбомы («Вода в природе», «Как вырастает яблоня», «Какой бывает ветер», «Время суток»); дидактические игры: задания с картинками «Что будет, если...», «Какой предмет отбрасывает тень?», «Что будет если эти предметы нагреть?», наборы предметов для игровых упражнений и самостоятельного экспериментирования: конструктор из крупных деталей, деревянные кубики, игрушки для занятий с водой, песком и ветром; альбомы с алгоритмами выполнения опытов; наглядные материалы: таблицы, макеты; картотека опытов и экспериментов; плакаты по технике безопасности). <u>ИЗО уголок (Творческая мастерская)</u> (бумага разного формата и разной формы; цветные карандаши; краски, кисти, тряпочки; пластилин (стеки, доски для лепки); цветная бумага и картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы – раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства). <u>Книжный уголок</u>(полки для книг; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках – иллюстраторах; портреты поэтов и писателей, тематические выставки); художественная литература соответствующая возрасту детей. <u>Музыкальный уголок</u> (детские музыкальные инструменты; портреты композиторов (старший возраст); магнитофон, флешнакопитель; набор аудиозаписей; музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); игрушки- самоделки. Музыкально- дидактические игры.

	Музыкально- дидактические пособия). <u>Театральный уголок</u> (различные виды театров (в соответствии с возрастом) костюмы, маски сказочных героев).
обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<u>Книжный уголок:</u> (альбом с фотографиями членов семей воспитанников, дидактический материал представителей разных профессий и орудий труда). <u>Уголок дежурства</u> (плакат с табличками и именами детей для назначения дежурных), фартуки и головные уборы. Алгоритм дежурства, различный инвентарь для дежурства.
обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<u>Спортивный уголок:</u> (оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания (мешочки для метания, комплект разноцветных кеглей, скакалки детские, мячи резиновые, обручи пластмассовые, палки гимнастические).Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование). <u>Тропа здоровья</u> (дуги, массажные коврики, различные поверхности)
предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.....	<u>Уголок патриотического воспитания</u> (русские игрушки (различные куклы-закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т.д.), изделия декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, городецкая роспись, гжель, хохлома, вышивка. Работа по дереву и пр.), куклы в национальных костюмах),Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки и т.д.).

2.7.3.Организационный раздел Программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании»

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Программа развития МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» п. Весёлый.
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №1 «Колокольчик» п. Весёлый.
- Должностные инструкции педагогических работников.
- Договора с родителями обучающихся.

2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

(<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=171>)

2.8.1. Цель КРР и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им

квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагог-психолог и учитель-логопед.

Задачи КРР

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.8.2 Содержание КРР на уровне ДОО

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

В конце учебного года по результатам итоговой диагностики проводится анализ реализации индивидуальных образовательных программ, определяется динамика в развитии каждого воспитанника, формулируются рекомендации для родителей с целью обеспечения преемственности при переходе с одной ступени обучения на другую.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Диагностическая работа включает:

1. Диагностическая работа включает:
 - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПИК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Специальные условия для получения образования детьми

Психолого-педагогические условия:

- коррекционная направленность образовательно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности

- система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей;

- тесное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов ДОО, специалистов в области коррекционной педагогики и медицинских работников других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ.

Здоровьесберегающие условия:

- оздоровительный и охранительный режим;

- укрепление физического и психического здоровья,

- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников,

- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

- обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности,

но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Для реализации Программы используется следующее *средства обучения и программно - методическое обеспечение:*

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Магнитофон.

Печатные демонстрационные пособия:

1. Игротека речевых игр.
2. Картотека речевых игр.
3. Карточки по формированию слоговой структуры слова.
4. Картотека антонимов.
5. Картотека предлогов.
6. Предметные картинки по лексическим темам.
7. Сюжетные картины по развитию связной речи.
8. Картотека пальчиковой гимнастики.
9. Картотека артикуляционной гимнастики.

Программно-методическое обеспечение:

1. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3. *Нищева Н. В.* Основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

5. *Ельцова О.М.* Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В.Нищевой. ФГОС, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. *Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС.

7. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Второе издание, исправленное и дополненное. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

8. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

9. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. ФГОС,— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

10. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с

6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь-Январь + DVD. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль - Май. ФГОС.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

12. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

13. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки + CD. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Дидактический материал к подгрупповым логопедическим занятиям в младшей группе детского сада. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС среда содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная; обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- уголка природы.

В группе организуются специальные зоны (центры активности), насыщенные материалы для работы по темам проектов «Добрые игры»: атрибуты для сюжетно – ролевых игр на темы семьи или помощи, материалы для творчества по ценностным темам, карточки с алгоритмами добрых дел или правилами сотрудничества, мини – стенды для фиксации детских достижений и рефлексии.

Функции: организация образовательной, самостоятельной и совместной деятельности детей.	
Направления развития	Центры активности
«Социально - коммуникативное развитие»	Уголок безопасности и ПДД • Место для формирования основ бытовой, пожарной и дорожной безопасности у детей: плакаты,

	игрушки, макеты и т.д.). • Наглядно-иллюстративный материал по бытовой, пожарной и дорожной безопасности. • Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, игры с правилами – «ходилки», лото, домино и др.). • Детская художественная литература по тематике. • Настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, различные игрушечные виды транспорта, игрушки – светофор, фигурки людей). • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по пожарной и дорожной тематике (жезл, свисток, дорожные знаки, модель светофора). • Пособия и игры по обучению детей ПДД. • Действующие выставки рисунков и поделок по темам, пожарная безопасность, ПДД. Уголок дежурства Уголок уединения Зона сюжетно- ролевых игр в игровом уголке • Место для развития сюжетно- ролевых игр в соответствии с возрастом детей (больница, парикмахерская, космонавты, семья, пожарники и т.д.).
«Познавательное развитие»	Математический и сенсорный уголок • Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; • Материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; • Дидактические игры математического содержания; • Геометрические фигуры. Уголок познавательно- исследовательской деятельности • Бросовый и природный материал. • Дидактические игры, обогащающие сенсорный опыт: пирамидки, башенки, мозаики, разрезные картинки, складные кубики, пазлы. • Цветовой спектр. • Дидактические игры на развитие внимания и памяти. • Настольно- печатные игры (домино, лото) • Образцы различных материалов (добывающие и производящие). Уголок казачества (краеведения) • Флаг и герб Ростовской области, Весёловского района. • Альбомы с фотографиями достопримечательностей родного посёлка, района, края. • Образцы народно- прикладного искусства Донского края. Уголок патриотического воспитания

	• Флаг и герб России. • Наглядный материал (Семейные альбомы). • Альбомы, фотографии расширяющие представления о Родине. Уголок природы • комнатные растения в соответствии с возрастом детей • Календарь природы • Инвентарь для ухода за растениями • К Настольно- печатные и дидактические игры экологического содержания • Бутафорские предметы овощей и фруктов • Природный материал • Альбомы и книги экологического содержания • Сюжетные и предметные картинки (рыбы, насекомые, животные и т.д.).
«Речевое развитие»	Книжный уголок • Художественная литература. • Портреты писателей. • Папки с картинками и фотографиями. • Иллюстрации по прочитанным книгам. Центр речевой активности • Альбомы для словотворчества. • Картотеки загадок, потешек, скороговорок. • Настольно-печатные игры. • Иллюстрации к знакомым произведениям. • Сюжетные и предметные картинки. • Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. • Картотека упражнений артикуляционной гимнастики. • Словесные дидактические игры. • Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки. Уголок театрализации • Различные виды театров (настольный, пальчиковый,).
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальный центр • Музыкальные инструменты. • Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан. • Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости). • Магнитофон и набор программных аудиозаписей. • Фланелеграф или магнитная доска. • Музыкально-дидактические игры. • Иллюстрации по теме: «Времена года». • Элементы костюмов к знакомым народным танцам. Уголок ИЗО

	• Изобразительные средства: (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, цветные мелки, разнообразные кисти, пластилин, цветная бумага различной фактуры и т.д.) • Доска для рисования (мольберт). • Магнитная доска. • Образцы народно-прикладного искусства Донского края и России. • Природный и бросовый материал. • Репродукции картин разных жанров. • Произведения живописи, архитектуры, скульптуры. • Природный материал для творческой деятельности. Зона конструирования в игровом уголке • Образцы и схемы построек из строительного материала. • Строительный материал. • Разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей). • Конструкторы типа «Лего».
«Физическое развитие»	Спортивный уголок • Физкультурное оборудование для ходьбы, бега, равновесия. • Шнур короткий (плетенный). • Обруч малый. • Скакалка короткая. • Кегли. • Кольцеброс. • Мяч мини. • Мешочек малый с грузом. • Мяч резиновый. • Мяч массажер. • Обруч большой. • Бадминтон. • Лента короткая. • Мяч средний. • Палка гимнастическая, короткая. • Султанчики. • Косички. Для познавательного развития • Карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков; • картотека подвижных и спортивных игр, упражнений; считалок; • картотека зимних и летних видов спорта; • книги, альбомы (о здоровом питании, о личной гигиене, о спортсменах России; вырезки из газет; значки; талисманы, марки, фотографии, открытки); • музыкальные диски для ритмики, физкультминуток, спортивных игр, спортивные песни.

Спальная комната	
Функции: дневной сон, гимнастика пробуждения	
Оснащение:	• Спальная мебель. • Атрибуты для закаливающих процедур: ребристые дорожки, массажные коврики, мячики, мешочки и др.
Приёмная (Раздевалка)	
Функции: для приёма детей и хранения верхней одежды. Информационно-просветительская работа с родителями	
Оснащение:	• Выставки детского творчества. • Уголок для родителей. • Короб для игрушек, используемых на улице.
Игровые площадки	
Функции: проведение прогулки, подвижных игр, наблюдений в природе	
Оснащение:	• веранды; • игровое оборудование; • цветники.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19.

Образовательное пространство группового помещения, музыкального зала, игрового участка оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

В группе имеется: доска 1.2x0.8 м, магнитная, настенная; мольберт, наглядные пособия и игрушки, магнитофон, рециркулятор бактерицидный.

В музыкальном зале имеются: фортепиано; музыкальный центр, переносная колонка, микрофоны, приставка DVD, видеоманитофон, детские музыкальные инструменты, баян.

При организации питания детей и составлении двадцатидневного меню ДОО руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

Игровая площадка оснащена: беседкой и игровым оборудованием.

В целях соблюдения требований пожарной безопасности в ДОО проводится следующая работа:

- территория детского сада постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, групповых комнатах, рабочих помещениях и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;

- эвакуационные проходы, выходы, коридоры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здания оборудованы средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей используются негорючие материалы;
- здания и помещения ДОО обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативами;
- электрооборудование соответствует «Правилам технической эксплуатации электроустановок»;
- своевременно проводятся испытания сопротивления электропроводки и заземляющих устройств электрооборудования;
- на щитовых установлены знаки электробезопасности;
- имеются средства защиты человека от поражения электрическим током, которые своевременно проходят испытания.
- допуск электроперсонала к работе в электроустановках соответствует правилам электробезопасности.

Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников ДОО включает в себя:

- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- организацию питания воспитанников, согласно установленному графику питания;
- определение оптимальной учебной нагрузки, режима проведения образовательной деятельности;
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников для занятия ими физической культурой и спортом;
- прохождение воспитанниками и работниками ДОО в соответствии с законодательством Российской Федерации периодических медицинских осмотров и диспансеризации;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в ДОО;
- профилактику несчастных случаев с воспитанниками во время пребывания в ДОО;
- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;

- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Методическое обеспечение Программы.

Реализация содержания Программы осуществляется с использованием методического обеспечения

Образовательная область (направление)	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие: Нравственное воспитание Коммуникативная деятельность Трудовое воспитание Безопасность	Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОО. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).
Познавательное развитие: -ФЭМП Ознакомление с окружающим миром - Нравственное воспитание	Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Воронеж Изд. «Учитель». Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера 2002. .
Речевое развитие: реализация речевых задач творческое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Методическое обеспечение к региональной программе

ознакомление с худ.литературой предпосылки обучения грамоте	«Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону- 2005г. Баландина Л.А. «Риторика для малышей» «Феникс» Ростов н/Д 2003г. Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет
Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) <i>Музыка</i>	К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону- 2005г.
Физическое развитие	Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), кольцеброс, мешочки для равновесия и профилактики плоскостопия с различными наполнителями, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты, клюшка с шайбой,. -Спортивные тренажёры. -Набор предметных карточек «Предметы гигиены».- -Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». -Наглядно - методические пособия (плакаты, схемы).
Социально-коммуникативное развитие	Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).Куклы пластмассовые большие и маленькие, автомобиль кран, автомобиль экскаватор,автомобиль бортовой, автомобиль МЧС,автомобиль грузовой. Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения». Автогородок. Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности». Набор предметных карточек «Транспорт». Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».

	Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). Наборы игрушечной посуды. Наборы парикмахера. Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня». Игровой модуль «Парикмахерская». Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) Природный материал и бросовый материал для ручного труда. Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. Книги, энциклопедии, тематические книги.
Познавательное развитие	Макеты «Государственных символов России». Географические карты, глобус, атласы, энциклопедии. Демонстрационные (муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные) Учебные приборы (песочные часы, компас и др). Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные». Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года». Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры», муляжи «Фрукты», «Овощи», лото «Дикие животные», лото «Домашние животные», лото «Фрукты». Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров для экспериментирования.
Речевое развитие	Набор сюжетных карточек по темам «Времена года», «Посуда», «Игрушки» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.
Художественно - эстетическое	Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе,

развитие	портреты писателей. Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка и др.), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования. Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. Флешнакопители с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, баян, погремушки, скрипка, гитара и др.) Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширма для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.
Технические средства обучения	Магнитофон, компьютер, музыкальные центры, телевизор, Носители информации «Организация работы в летний период», «Правила пожарной безопасности», «Взаимодействия с родителями» и др. Тематические презентации.

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар.песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар.сказка (обработано С. Могилевской); "Красная

Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов

В. Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М.

Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус.нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус.нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус.нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)

Режим дня

Время проведения	<i>Холодный период (сентябрь - май)</i>
	Режимные моменты
7.30-8.15	Приём детей, осмотр, самостоятельные игры, общение, индивидуальная работа с детьми
8.15-8.25	Утренняя зарядка
8.25-8.30	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство
8.30-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Подготовка к ОД, дежурство по занятиям
9.00-09.50	ОД (подгрупповая и фронтальная) – развивающие образовательные ситуации на игровой основе
09.50-10.20	Игры. Самостоятельная деятельность
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-12.40	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия
12.40-15.00	Сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и гигиенические процедуры
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 - 16.00	Самостоятельная игровая деятельность общение и совместная деятельность, досуги.
16.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход домой

Время	<i>Тёплый период (июнь - август)</i>
	Режимные моменты
7.30 – 8.15	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, пальчиковые игры
8.15 – 8.25	Утренняя зарядка.
8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку. Воспитание культурно - гигиенических навыков.
8.40-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды.
9.00 – 9.20	Мануально-речевая деятельность. Дидактические, познавательные, фольклорные игры.
9.20- 9.30	Второй завтрак.
9.30 – 9.40	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
9.40 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры. Воспитание культурно -гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
12.20 – 12.40	Обед. Воспитание культуры еды.

12.40 – 12.50	Подготовка ко сну.
12.50-15.20	Сон
15.20 – 15.45	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна. Воспитание самообслуживания, культурно-гигиенических навыков.
15.45– 16.00	Полдник. Воспитание культуры еды.
16.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой.

Расписание ООД

Понедельник	1. Музыка	9.00-9.20
	2. ФЭМП	9.30-9.50
Вторник	1. Развитие речи	9.00-9.20
	2. ФИЗО (в помещении)	9.30-9.50
Среда	1. Музыка	9.00-9.20
	2. Лепка/Аппликация	9.30-9.50
Четверг	1. Рисование	9.00-9.20
	2. ФИЗО (в помещении)	9.30-9.50
Пятница	1. Ознакомление с окр. миром и миром природы	9.00-9.20
	2. ФИЗО (на воздухе)	9.30-9.50

Система закаливающих мероприятий

№	Содержание	Вторая младшая группа
I. Элементы повседневного закаливания		В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
1.	Воздушно-температурный режим:	+ 22 °С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (10-15 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.
	- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
	- перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С.
	- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2.	Воздушные ванны: прием детей на воздухе	С апреля по октябрь
	одежда детей в группе	Облегчённая: носки (гольфы), шорты, платья, рубашки с коротким рукавом.

	утренняя гимнастика	С середины апреля по октябрь на улице, одежда облегченная. С ноября по май проводится ежедневно в группе.
	физкультурные занятия	+19°C. Два занятия в помещении. Форма спортивная в носках. Одно занятие круглогодично на воздухе с соблюдением микроклиматических показателей СанПиН
	Прогулка	-15°C. (в безветренную погоду). Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C. до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин
	хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +25°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
	дневной сон	+19°C. Аэрация воздуха. Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	физические упражнения	Ежедневно
	Профилактическая гимнастика для глаз, осанки, стоп, дыхательная и пальчиковая	Ежедневно
	гимнастика пробуждения после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы, без маек, босиком коррекционные упражнения и дыхательная гимнастика
	гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
II. Специальные закаливающие воздействия		
1.	Закаливание водой	Полоскание рта настоями трав или водой комнатной температуры. Хождение босиком в летний период, с последующим обливанием ног
2.	Игровой массаж	Закаливающее дыхание
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой		

Обливание рук и ног проводится в летнее время после прогулки (снижение температуры осуществляется через каждые 3—4 дня на 1—2 градуса при обязательном индивидуальном подходе к ребенку).

Хождение босиком в помещении осуществляется при температуре поверхности пола не ниже +18°C. Продолжительность закаливания постепенно увеличивается с 3—4 до 15—20 минут. Хождение босиком по очищенному грунту допускается при температуре воздуха не ниже +25°C, продолжительность его в начале 2—3 мин., в конце — 10—12 минут.

Двигательная деятельность.

Взрослые должны:

- обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;
- содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление);
- привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности;
- формировать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие

Организация двигательной деятельности детей с 4 лет

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 - 12 м и нут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 10 м и нут
3	Физкультминутки	По необходимости во время ОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После ОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 30 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 250-300м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 10-12 минут
10	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 10 - 12 минут
11	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 8- 10 минут
12	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 8 минут
13	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин
14	Психогимнастика	2 раза в неделю 12 - 15 минут
15	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц по 30 минут,

16	Спортивный праздник	2-4 раза в год по 1ч.30минут
17	День здоровья	1 раз в квартал
18	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

В течение недели во всех возрастных группах воспитатель и музыкальный руководитель проводят по 3 и 2 занятия соответственно, фронтально и по подгруппам в игровой форме.

Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по физической культуре выносятся на улицу с соблюдением микроклиматических показателей СанПиН. В зимний период, если нет возможности выводить детей младших групп на улицу, прогулка организуется в группе с открыванием фрамуг и одеванием детей.

После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. При подгрупповой организации деятельности познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей. В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж) (4 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).

3.6. Календарный план воспитательной работы.

ДАТА	СОБЫТИЕ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
Январь		
7 января	Праздник Рождества Христова	«Свет Рождественской звезды»
13 января	«Старый Новый Год»	«Старый Новый Год»
21 января	«День освобождения п. Весёлый от фашистских захватчиков»	«Неделя воинской славы»
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
Февраль		
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	«День вывода войск из Афганистана»
23 февраля	День защитника Отечества	«Курс молодого бойца» - спортивное развлечение
Март		

8 марта	Международный женский день	«Самым милым и любимым» - праздничный концерт
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	«День воссоединения Крыма с Россией»
27 марта	Всемирный день театра	«Всемирный день театра»
Апрель		
12 апреля	День космонавтики	«День космонавтики»
22 апреля	Всемирный день Земли	«Всемирный день Земли»
Май		
1 мая	Праздник Весны и Труда	«Праздник Весны и Труда»
9 мая	День Победы	«Этих дней не смолкает слава»
Июнь		
1 июня	День защиты детей	«День защиты детей»
12 июня	День России	«Я люблю тебя Россия»
22 июня	День памяти и скорби.	
Июль		
3 июля	День сотрудников Гаи ГИБДД	«День сотрудников Гаи ГИБДД»
8 июля	День семьи, любви и верности.	«День семьи, любви и верности»
Август		
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	«Цветы родной страны»
27 августа	День российского кино	«День российского кино»
Сентябрь		
1 сентября	День знаний	«День знаний»
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	«День солидарности в борьбе с терроризмом»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь		
1 октября	Международный день пожилых людей	«Международный день пожилых людей»
14 октября	Покров Пресвятой Богородицы	«На Дону гуляем, Покров встречаем»
	Третье воскресенье октября: День отца в России	«День отца»
Ноябрь		
4 ноября	День народного единства	«Родина – не просто слово»
20 ноября	Всемирный день ребенка	«Мы маленькие дети»
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	«Мамочка милая дорогая, для меня ты самая родная!»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	«Символы моей Родины»
Декабрь		
3 декабря	День неизвестного солдата	«День неизвестного солдата»
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	«День добровольца (волонтера)»
9 декабря	День Героев Отечества	«День Героев Отечества»
12 декабря	День Конституции Российской	«Мы граждане России»

	Федерации	
31 декабря	Новый год	«Новый год»

3.7. Часть формируемая участниками образовательных отношений

3.7.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ

Парциальная программа.	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Программа «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2005 Ростов-на-Дону.	Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников. Учебно- методическое пособие. Ростиздат Ростов-на-Дону 2011. Агуреева Т.И., Баландина Л.А., Цветкова Т.Ю. «Казачий костюм». Учебнометодическое пособие под редакцией Лыковой И.А., Сундуковой А.Х. Издательской дом «Цветной мир» Москва 2011. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Путешествие в историю и культуру Донского края. Синтез технологий. Ростов – на – Дону 2007. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). Чась 1. Ростов-на-Дону 2005. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Часть 1-2 Астапенко М.П., Астапенко Е.М. История Донского края 1920-2006. Ростов-наДону 2007

3.7.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений, архитектуры, памятники , для реализации формируемой части Программы

Список произведений искусств, реализующих содержание программы «Родники Дона» для детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Литературные произведения:

- 1.Д.Долинский "Птички-странички", "Незнакомый насекомый".
- 2.Н.Скребов"Толстопятые друзья".
- 3.Н.Костарев "Мы играем в детский сад!".
- 4.Н.Костарев"Почемучка".
- 5.Н.Костарев "Чудо-чудеса"
- 6.Н.Костарев "У нас на Дону"
- 7.Сказки"Кот и лиса", "Казак и лиса".

Музыкальные произведения:

- 1.В.Краснокулов"Донские песни".
- 2 И.Щишов"Степная симфония".
- 3.Народные донские песни.

Изобразительные произведения

- П.Донских"Сирень", "Красные маки"
Б.Спорыхин"Синий курень".

Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром с учетом
регионального компонента в средней группе

Образовательная деятельность «Ознакомление с предметным и социальным
окружением»

Образовательная деятельность «Ознакомление с природой»

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическое обеспечение:

- 1.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2017.
2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2017.
- 3.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»
- 4.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностно смысловое развитие дошкольников»

№п/п	Тема	Программное содержание.	Источник
Сентябрь			
1 неделя	«Что нам осень принесла?»	1. Познавательная задача: расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе посёлка Весёлого. Дать представления о пользе для человека природных витаминов. 2. Речевая задача: обогащение словарного запаса, формирование способности к диалогу. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать представления о профессиях села. Воспитывать стремление узнать что-то новое. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать композиции из овощей или фруктов.	О.А.С с.28
2 неделя	«Расскажи о любимых предметах».	1. Познавательная задача: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. 2. Речевая задача: учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. 3. Социально – коммуникативная задача: вызвать у детей положительное эмоциональное отношение к сверстникам, к их интересам. 4. Художественно – эстетическая задача: воспитывать умение активизировать внимание на деталях, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, сделанные руками человека.	О.В.Д с.18

3 неделя	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	1. Познавательная задача: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Формировать представления о растениях лесного хозяйства района: грибах, ягодах. 2. Речевая задача: активизировать словарь, чтение стихотворений об осени. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к природе родного посёлка, края. 4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в рисунке осеннее настроение, развивать чувство композиции.	О.А.С с.30
4 неделя	«Моя семья»	1. Познавательная задача: дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье. 2. Речевая задача: расширять словарный запас. Называть по имени отчеству всех членов семьи. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать первоначальные представления о семье. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать заботливое и уважительное отношение к членам своей семьи. 4. Художественно – эстетическая задача: совершенствование умений в прикладном творчестве, изготовление фоторамок с элементами природного материала. Вызывать у детей радость от процесса деятельности.	О.В.Д с.19
Октябрь			
1 неделя	«Прохождение экологической тропы»	1. Познавательная задача: расширять представления детей об осенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы детского сада в осенний период. 2. Речевая задача: активизировать словарь. Дать понятие слову «экология». 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: учить рисовать деревья используя заготовки, трафареты.	О.А.С с.33
2 неделя	«Петрушка идёт трудиться»	1. Познавательная задача: учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); беседа о безопасности при работе с предметами. 2. Речевая задача: активизировать словарь, ввести понятие «инвентарь».	О.В.Дс.21

		3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать желание помогать взрослым. 4. Художественно – эстетическая задача: развивать творчество. Дорисовывать недостающие элементы садового инвентаря.	
3 неделя	«Знакомство с птицами, живущими на территории Ростовской области»	1. Познавательная задача: дать детям представление о птицах, живущих на территории Ростовской области. Показать особенности их обитания. 2. Речевая задача: дать понятия «зимующие» и «перелётные»птицы. Активизировать словарь названиями птиц. Узнавать их по описанию. Социально – коммуникативная задача: формировать желание наблюдать и беречь птиц. 4. Художественно – эстетическая задача: учить дорисовывать недостающие элементы в рисунке.	О.А.С с.36 Р.М.Ч
4неделя	«Мои друзья»	1. Познавательная задача: формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. 2. Речевая задача: расширять словарный запас, активизировать в речи «дружба», «друг», «дружить». 3. Социально – коммуникативная задача: учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. 4. Художественно – эстетическая задача: развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Нарисовать другу подарок.	О.В.Д с.24
Ноябрь			
1неделя	«Осенние посиделки»	1. Познавательная задача: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. 2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи. Развивать умения отвечать на вопросы воспитателя. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать желание заботиться о домашних животных. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять навык наклеивания, создавать коллективную композицию. Вызывать чувство радости от совместного творчества.	О.А.С с.38

2 неделя	«Осень нашего края»	1. Познавательная задача: познакомить детей с фото иллюстрациями природы посёлка Весёлый. Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе. 2. Речевая задача: продолжить развитие связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать уважительное отношение к природе своего посёлка, края. 4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать коллективную композицию аппликация «Осень в моём посёлке».	Р.М. Ч
3неделя	«Скоро зима!»	1. Познавательная задача: дать детям представления о жизни диких животных родного края зимой. 2. Речевая задача: продолжить развитие связной речи. Учить отвечать на поставленные вопросы. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. 4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в лепке образ животного «Белка». Вызывать у детей радость от созданного ими образа	О.А.С с.41
4неделя	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	1. Познавательная задача: уточнить знание детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий. 2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать уважение к людям, работающим в детском саду. Знать их имя и отчество, название профессии. 4. Художественно – эстетическая задача: продолжать учить создавать композиции из геометрических фигур по представлению «Наш детский сад». Поощрять проявления творчества.	О.В.Д с.27
Декабрь			

1неделя	«Птицы нашего края»	1. Познавательная задача: закрепить и расширить представления детей о птицах нашего края. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу Ростовской области. Формировать представления о зимующих птицах, о заботе человека о них. 2. Речевая задача: расширять словарный запас. Правильно произносить название птиц. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к птицам. Подкармливать их в зимнее время года. 4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать коллективную композицию. Рисование «Птицы у кормушки». Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат творчества.	Р.М.Ч
2 неделя	«Петрушка - физкультурник»	1. Познавательная задача: совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта, и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. 2. Речевая задача: активизировать словарный запас. Учить, правильно называть зимние виды спорта. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать потребность к здоровому образу жизни. 4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать в лепке предмет относящийся к зимним видам спорта (клюшка, лыжные палки, лыжи...) Развивать творческие навыки.	О.В.Д с.28
3неделя	«Почему растаяла Снегурочка?»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. 2. Речевая задача: развивать диалогическую форму речи. Обсуждать с детьми информацию о явлениях. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес у детей к явлениям природы, интересу к экспериментированию. 4. Художественно – эстетическая задача: изображать в рисунке природные явления «Волшебная снежинка». Воспитывать эстетические чувства к изображаемому объекту.	О.А.С с.41

4 неделя	«Целевая прогулка «Что такое улица»	1. Познавательная задача: формировать элементарные представления об улице посёлка; обращать внимание на дома (в основном одноэтажные), тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. 2. Речевая задача: пополнять и активизировать словарь. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать у детей правильное поведение на улице. Соблюдать правила безопасного поведения. 4. Художественно – эстетическая задача: закрепить умение рисовать улицу (дома, дорога, тротуар.).	О.В.Дс.31
Январь			
1 неделя	«Стайка воробьёв на ветках рябины»	1. Познавательная задача: расширять представление о разнообразии птиц. Учить выделять характерные особенности воробья. 2. Речевая задача: пополнение словаря. Учить, отчётливо произносить слова и короткие фразы. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять в аппликации метод обрывания и создание коллективной работы «Воробьи на ветке рябины».	О.А.С с.48
2 неделя	«Экскурсия в мини – музей «Мой край родной»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о предметах казачьего быта, об их существенных признаках и назначении: (кочерга, ухват, кувшин, чугунок, коромысло, прялка...) 2. Речевая задача: пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес к предметам старины, казачьего быта. 4. Художественно – эстетическая задача: передать в рисунке предметы старины. Поощрять проявление творчества и самостоятельности.	Р.М.Ч
3 неделя	«В гости к деду Природоведу»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о зимних явлениях в природе родного края. Учить наблюдать за	О.А.С С.50

		объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. 2. Речевая задача: обсуждать с детьми информацию о явлениях и изменениях в природе. Составлять последовательные мини – рассказы. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать любовь к родной природе. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать умение передавать в рисунке зимний пейзаж.	
4 неделя	«Экскурсия в казацкую горницу»	1. Познавательная задача: приобщать детей к культуре Донского края, расширение представлений о быте казаков в далеком прошлом. Формировать у них понятие, что они есть часть великого Донского края. 2. Речевая задача: активизировать употребление в речи названий предметов, продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать любовь к прошлому родного края, 4. Художественно – эстетическая задача: развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, быт.	Р.М.Ч
Февраль			
1неделя	«Наша армия»	1. Познавательная задача: дать представления о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Рассказать о славных умелых и бесстрашных воинах - Донских казаках. 2. Речевая задача: расширять словарный запас, активизировать в речи обобщающие слова. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать уважение к защитникам нашей родины. 4. Художественно – эстетическая задача: вызывать у детей радость от созданной ими коллективной работы «Военная техника».	О.В.Д с.37
2 неделя	«Огород на окне»	1. Познавательная задача: расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. 2. Речевая задача: учить употреблять существительные с обобщающим значением (растения, огород...) 3. Социально – коммуникативная задача:	О.А.С с.54 Р.М.Ч

		формировать трудовые умения и навыки. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять умение лепить овощи.	
3 неделя	«Конь – верный друг казака»	1. Познавательная задача: рассказать детям, что казак – защитник своей земли. Верный друг казака – конь (друг, спаситель, защитник). Казаки – смелые, мужественные, отважные воины. Казаки много трудились на родной земле, а конь – первый помощник. 2. Речевая задача: учить детей рассказывать: упражнять в составлении рассказов по картине. 3. Социально – коммуникативная задача: проявлять уважение к истории края, традициям. 4. Художественно – эстетическая задача: продолжать закреплять навык составления коллективной композиции из заготовок.	Р.М.Ч
4неделя	"В гостях у тетушки Аксиньи".	1. Познавательная задача: познакомить детей с бытом донских казаков, предметами глиняной посуды. Рассказать о свойстве глины, что из неё изготавливают... Знакомство детей с Семикаракорским фаянсом. 2. Речевая задача: активизировать словарь (фаянс, узор, лепнина...) 3. Социально – коммуникативная задача: формировать у детей знание о Семикаракорском фаянсе: вид, орнамент. 4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в рисунке элементы Семикаракорского орнамента.	РМ. Чумичева
Март			
1неделя	«Природа Донского края весной»	1. Познавательная задача: формировать у детей обобщенные представления о природе донского края. Об изменениях в живой и неживой природе весенний период. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: развивать умение работать в коллективе. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	О.А.С с.57 Р.М.Ч
2 неделя	"Кукла казачьем костюме" в	1. Познавательная задача: знакомство с куклой в казачьем костюме. Привить любовь к истории возникновения костюма Донского края, его неповторимости. 2. Речевая задача: расширять словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к музейным экспонатам. 4. Художественно – эстетическая задача:	О.В.Д с.48 Р.М.Ч

		вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту казачьего костюма.	
3 неделя	«В гости к хозяйке луга»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о разнообразии насекомых нашего края. Закреплять знания о строении насекомых. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять навык рисования насекомых.	О.А.С с.59
4 неделя	«Сказки Тихого Дона»	1. Познавательная задача: расширить знания детей о родном крае через знакомство с литературными произведениями. 2. Речевая задача: активизировать речевую деятельность детей, расширять словарный запас, совершенствовать у детей интонационную выразительность речи. 3. Социально – коммуникативная задача: учить оценивать свои поступки и поступки героев, воспитывать дружеские отношения, умение взаимодействовать со сверстниками. 4. Художественно – эстетическая задача: воспитывать художественный вкус и интерес к донскому фольклору.	Р.М.Ч
Апрель			
1 неделя	«Растительный мир»	1. Познавательная задача: расширить знания детей о растениях Ростовской области. Познакомить с растениями Красной книги. Учить узнавать их по внешнему виду. Познакомить с лекарственными растениями. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к природе. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	Р.М.Ч

2 неделя	«Мой посёлок»	1. Познавательная задача: продолжать закреплять название родного посёлка. Знакомить с его достопримечательностями. 2. Речевая задача: развитие связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать чувство гордости за свой посёлок. 4. Художественно – эстетическая задача: учить создавать коллективную композицию из геометрических фигур.	О.В.Д с.46
3 неделя	«Экологическая тропа весной»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о сезонных изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы весной. 2. Речевая задача: активизировать словарь. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	О.А.С с. 66
4 неделя	"Архитектура родного посёлка".	1. Познавательная задача: дать представления детям о сельских постройках, которые гармонично вписаны и окружающий природный ландшафт. Привить любовь к красоте родного посёлка. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать уважительное отношение к малой родине. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к архитектуре родного посёлка.	О.А.Сс. 66 Р.М.Ч
Май			
1 неделя	«Экскурсия по экологической тропе детского сада»	1. Познавательная задача: расширять представления детей об весенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы в весенний период. 2. Речевая задача: обогащение словаря. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к природе детского сада. Вызывать эмоциональные чувства от прослушивания стихов о природе.	О.А.Сс33
	«Казачий быт»	1. Познавательная задача: дать понятие о том,	О.В.Д с.49

2 неделя		что человек создаёт предметы для своей жизни; Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне. Экскурсия в мини музей «Мой край родной». 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к предметам старины, уважительное отношение к истории родного края. 4. Художественно – эстетическая задача: вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту экспонатов (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).	Р.М.Ч
3 неделя	«Дикие и домашние животные нашего края»	1. Познавательная задача: расширить и углубить представления детей о домашних и диких животных донского края. Дать представления об их внешнем виде, использовании человеком 2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: развивать желание наблюдать за животными. 4. Художественно – эстетическая задача: продолжать закреплять навык конструирования «Загонщик для животных».	С.О.А.Р.М. Ч
4 неделя	«Казачьи игры»	1.Познавательная задача: формировать представление детей об истории возникновения донского казачества, познакомить с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом; закрепить знания о других народностях; развивать внимание, фантазию, память. 2.Речевая задача: расширять словарный запас. 3.Социально-коммуникативная: воспитывать любовь к своему краю, уважения к другим народам. 4.Художественно – эстетическая задача: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.	О.В.Д с.48 Р.М. Ч
	Диагностика		

«Познавательное развитие»
Образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений».
Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическая литература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2014

Сентябрь	Тема	Цель	Страница
	Диагностическое		
Сентябрь	Занятие 1	• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i>	12
	Занятие 2	• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).	13
	Занятие 3	• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i>	14
Октябрь	Занятие 1	• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения	15

		словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	
	Занятие 2	• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>	17
	Занятие 3	• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте)	18
	Занятие 4	• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.	19
Ноябрь	Занятие 1	• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i>	21
	Занятие 2	• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.	23

	Занятие 3	• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	24
	Занятие 4	• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	25
Декабрь	Занятие 1	• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)	28
	Занятие 2	• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)	29
	Занятие 3	• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	30
	Занятие 4	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.	32
	Занятие 1	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	33
	Занятие 2	• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении	

Январь		слов <i>далеко</i> – <i>близко</i>. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>	34
	Занятие 3	- Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. - Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i>. - Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.	35
	Занятие 4	- Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. - Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. - Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).	36
Февраль	Занятие 1	- Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. - Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. - Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.	37
	Занятие 2	- Учить считать движения в пределах 5. - Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.	39
	Занятие 3	- Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.	40
	Занятие 4	- Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Учить двигаться в заданном направлении	41

		(вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	
Март	Занятие 1	• Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5)	42
	Занятие 2	• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> .	44
	Занятие 3	• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i> .	45
	Занятие 4	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.	46
Апрель	Занятие 1	• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	47
	Занятие 2	• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	48
	Занятие 3	• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	50
		• Закреплять представления о том, что	

	Занятие 4	результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>	51
Май	Занятие 1 – Занятие 2- Занятие 3- Занятие 4-	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.	
	Диагностика		

**Перспективное планирование
по образовательной области «Речевое развитие»
Пояснительная записка**

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическое обеспечение:

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016 г.

№	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	27
2	Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь».	Объяснить детям артикуляцию звука «сь», упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	29
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух...	30
Октябрь			
1	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценированных отрывках из	31

		произведения.	
2	Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь».	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звук «з» твердо и мягко; различать слова со звуками «з», «зь».	32
3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-поттень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	33
4	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	34
Ноябрь			
1	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	35
2	Звуковая культура речи: звук «ц».	Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «ц»...	36
3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	38
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	39
Декабрь			
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	43
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	44
3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации...	45
4	Звуковая культура речи: звук «ш».	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком «ш».	46
Январь			
1	Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	48

2	Звуковая культура речи: звук «ж».	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «ж»(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж».	49
3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	50
4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	52
Февраль			
1	Мини- викторина по сказкам по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	53
2	Звуковая культура речи: звук «ч».	Объяснить детям, как правильно произносится звук «ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	53
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	55
4	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	56
Март			
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	59
2	Звуковая культура речи: звуки: «щ- ч».	Упражнять детей в правильном произнесении звука «щ» и дифференциации звуков « щ –ч».	60
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	61
4	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	62
1	Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	63

	Мишу – Короткий хвост».		
2	Звуковая культура речи: звуки «л, ль».	Упражнять детей в четком произнесении звука «л» (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).	63
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картинку и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	65
4	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	65
Май			
1	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	68
2	Звуковая культура речи: звуки «р, рь».	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р» (изолированно, в чисто говорках, в словах).	69
3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	79
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	71
	Диагностическое		

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная деятельность «Рисование».
Пояснительная записка**

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическая литература: 1. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014

№ п/п	Тема	Программные задачи	Стр.
Сентябрь			
1.2.	Диагностика		

3	«Нарисуй картинку про лето». Рисование по замыслу.	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью...	23
4	«На яблоне поспели яблоки».	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности. Закреплять приемы рисования карандашами...	25
Октябрь			
1	«Красивые цветы».	Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть...	27
2	«Цветные шары (круглой и овальной формы)».	Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы...	30
3	«Украшение фартука». Декоративное рисование.	Учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента...	34
4	«Сказочное дерево».	Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать...	33
5	«Золотая осень».	Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву...	31
Ноябрь			
1	«Яички простые и золотые».	Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки...	36
2	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш	38
3	«Украшение свитера». Декоративное рисование	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. знакомые элементы...	40
4	«Маленький гномик».	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка- лесного гномика, составляя изображение из простых частей...	42
Декабрь			
1	«Рыбки плавают в аквариуме».	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму...	43
2	«Кто в каком домике живет».	Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей(скворечник, улей, конура, будка)...	45
3	«Снегурочка».	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками...	47
4	«Новогодние поздравительные открытки».	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное...	48
5	«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение	50

		рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями...	
Январь			
1.	«Маленькой елочке холодно зимой».	Учить детей рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками...	51
2.	«Развесистое дерево».	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями...	52
4	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей...	56
Февраль			
1	«Украшение платочка». Декоративное рисование.	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора...	57
2	«Девочка пляшет».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине...	60
3	«Красивая птичка».	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение...	61
4	«Украсим полосочку флажками».	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок...	58
Март			
1	«Укрась свои игрушки». Декоративное рисование.	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора...	62
2	«Расцвели красивые цветы».	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом...	64
3	«Украсим маме платье». Декоративное рисование.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги)...	68
4	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы...	69
Апрель			
1	«Укрась свои игрушки». Декоративное рисование.	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора...	62
2	«Расцвели красивые цветы».	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом...	64
3	«Украсим маме платье».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги) ...	68

	Декоративное рисование.		
4	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы...	69
Май			
1	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	Развивать воображение детей, передавать в рисунке сюжет игры, образы животных...	71
2	«Сказочный домик-теремок».	Учить детей передавать в рисунке образ сказки, совершенствовать приемы украшения...	72
3	«Мое любимое солнышко».	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	74
4	«Дом, в котором ты живешь».	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон...	77
5	«Твоя любимая кукла».	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека...	75

**Перспективное планирование «Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная деятельность «Аппликация», «Лепка».**

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1/1чредование	4	36

Методическая литература: 1.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2015.

№	Тема	Задачи	Стр.
---	------	--------	------

Сентябрь			
1	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	23
2	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	25
3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	24
4	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	30
Октябрь			
1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	32
2	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	35
3	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	36
4	Аппликация «Нарежь полосочки и наклейте из них, какие хотите»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать	

	предметы»	самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	
Ноябрь			
1	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	39
2	Аппликация «Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	41
3	Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	44
4	Аппликация «Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства.	43
Декабрь Лепка «Девочка в зимней одежде»			
1	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	47
2	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	46
3	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное-зайчик»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	50
4	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	49

Январь			
1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	51
2	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	52
3	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	62
4	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	54
Февраль			
1	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	61
2	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	60
3	Лепка «Большая утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
4	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные	63

	бабушке»	представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	
Март			
1	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	66
2	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	64
3	Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение	70
4	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	66
Апрель			
1	Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	74
2	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	73
3	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	76
4	Аппликация «Вырежи и наклей	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части	75

	что хочешь»	предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Май			
1	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	78
2	Аппликация «Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	79
3	Лепка «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	82
4	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	81
5	Диагностика		

**Перспективное планирование
по образовательной области «Физическое развитие»
Образовательная деятельность «Физическая культура»(в помещении)
Пояснительная записка**

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
2	8	72

Методическое обеспечение:

Физическая культура в детском саду. Средняя группа» (Л.И. Пензулаева , издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014

№	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			

1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	19
2	Занятие №2	Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании 3-4 раза.	20
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	21
4	Занятие №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	21
5	Занятие №5	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Стр. 35
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	23
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	24
8	Занятие №8	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнять в прыжках на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого.	26
Октябрь			
1	Занятие №1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Стр. 30
2	Занятие №2	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Стр. 32
3	Занятие №3	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	33
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	34

5	Занятие №5	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	35
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	36
7	Занятие №7	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	36
8	Занятие №8	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	. 38
Ноябрь			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	39
2	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	40
3	Занятие №3	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	41
4	Занятие №4	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	43
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	43
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	45
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия	45
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	46
Декабрь			
1	Занятие №1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	48
2	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	49
3	Занятие №3	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча	50

		между предметами.	
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	52
5	Занятие №5	Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). Упражнять в ползании в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи».	54
6	Занятие №6	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	54
7	Занятие №7	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке.	56
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	57
Январь			
1	Занятие №1	Упражнять в равновесии- ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. В прыжках на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза)	58
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	59
3	Занятие №3	Упражнять в отбивании малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее.	60
4	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	61
5	Занятие №5	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	63
6	Занятие №6	Упражнять в лазаньи под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).	64
7	Занятие №6	Упражнять в лазаньи под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки	64

		присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).	
Февраль			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	65
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	67
3	Занятие №3	Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.....	68
4	Занятие №4	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	68
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Стр. 69
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Стр. 70
7	Занятие №7	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «по медвежачьи». Выполняется двумя колоннами поточным способом. Повторить 2-3 раза. Упражнять в равновесии - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом	Стр. 71
8	Занятие №8	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз) Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).	70
Март			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	72
2	Занятие №2	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	73
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	.74
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой	76
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	76
6	Занятие №6	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и	

		беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	77
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	. 78
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.	Стр.79
Апрель			
1	Занятие №1	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания В равновесии и прыжках.	80
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	81
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	82
4	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	. 84
5	Занятие №5	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	84
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	85
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	86
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	87
Май			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	88
2	Занятие №2	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая). Положение рук может быть разным - на пояс, в стороны, за голову. Упражнять в прыжках в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см.	89
3	Занятие №3	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в	89

		упражнениях с мячом.	
4	Занятие №4	Упражнять в прыжках через короткую скакалку на двух ногах на месте. Упражнять в перебрасывании мячей друг другу в парах, метании мешочков на дальность (правой и левой рукой).	90
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	90
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	91
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.	92

Приложение 2

Перспективный план по реализации содержания «Родники Дона» регионального этно и социо-культурного компонента.

Перспективное планирование в средней группе по окружающему миру с учётом регионального компонента.

Источники: - О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа. Издательство МОЗАЙКА – СИННТЕЗ Москва 2017г.

- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа. Издательство МОЗАЙКА – СИННТЕЗ Москва 2017г.

- Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платошина «Родники Дона».

Месяц	Неделя	Тема:	Программное содержание:
Сентябрь	1.	«Что нам осень принесла?»	1. Познавательная задача: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе посёлка Весёлого. Дать представления о пользе для человека природных витаминов. 2. Речевая задача: Обогащение словарного запаса, формирование способности к диалогу. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать представления о профессиях села. Воспитывать стремление узнать что-то новое. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать композиции из овощей или фруктов.
	2.	«Расскажи о любимых предметах».	1. Познавательная задача: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей

			обстановке. 2. Речевая задача: Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. 3. Социально – коммуникативная задача: вызвать у детей положительное эмоциональное отношение к сверстникам, к их интересам. 4. Художественно – эстетическая задача: Воспитывать умение активизировать внимание на деталях, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, сделанные руками человека.
	3.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	1. Познавательная задача: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Формировать представления о растениях лесного хозяйства района: грибах, ягодах. 2. Речевая задача: Активизировать словарь, чтение стихотворений об осени. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать бережное отношение к природе родного посёлка, края. 4. Художественно – эстетическая задача: Учить передавать в рисунке осеннее настроение, развивать чувство композиции.
	4.	«Моя семья»	1. Познавательная задача: Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье. 2. Речевая задача: Расширять словарный запас. Называть по имени отчеству всех членов семьи. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать первоначальные представления о семье. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать заботливое и уважительное отношение к членам своей семьи. 4. Художественно – эстетическая задача: Совершенствование умений в прикладном творчестве, изготовление фоторамок с элементами природного материала. Вызывать у детей радость от процесса деятельности.
Октябрь	1.	«Прохождение экологической тропы»	1. Познавательная задача: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы детского сада в осенний период. 2. Речевая задача: Активизировать словарь. Дать понятие слову «экология». 3. Социально – коммуникативная задача:

			Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: Учить рисовать деревья используя заготовки, трафареты.
	2.	«Петрушка идёт трудиться»	1. Познавательная задача: Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); беседа о безопасности при работе с предметами. 2. Речевая задача: Активизировать словарь, ввести понятие «инвентарь». 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать желание помогать взрослым. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать творчество. Дорисовывать недостающие элементы садового инвентаря .
	3.	«Знакомство с птицами, живущими на территории Ростовской области»	1. Познавательная задача: Дать детям представление о птицах, живущих на территории Ростовской области. Показать особенности их обитания. 2. Речевая задача: Дать понятия «зимующие» и «перелётные » птицы. Активизировать словарь названиями птиц. Узнавать их по описанию. Социально – коммуникативная задача: Формировать желание наблюдать и беречь птиц. 4. Художественно – эстетическая задача: учить дорисовывать недостающие элементы в рисунке.
	4.	«Мои друзья»	1. Познавательная задача: Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. 2. Речевая задача: Расширять словарный запас, активизировать в речи «дружба», «друг», «дружить». 3. Социально – коммуникативная задача: Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Нарисовать другу подарок.
Ноябрь	1.	«Осенние посиделки»	1. Познавательная задача: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Расширять

			представления о жизни домашних животных в зимнее время года. 2. Речевая задача: Способствовать развитию связной речи. Развивать умения отвечать на вопросы воспитателя. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать желание заботиться о домашних животных. 4. Художественно – эстетическая задача: Закреплять навык наклеивания, создавать коллективную композицию. Вызывать чувство радости от совместного творчества.
	2.	«Осень нашего края»	1. Познавательная задача: Познакомить детей с фото иллюстрациями природы посёлка Весёлый. Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе. 2. Речевая задача: Продолжить развитие связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать уважительное отношение к природе своего посёлка, края. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать коллективную композицию аппликация «Осень в моём посёлке».
	3.	«Скоро зима!»	1. Познавательная задача: Дать детям представления о жизни диких животных родного края зимой. 2. Речевая задача: Продолжить развитие связной речи. Учить отвечать на поставленные вопросы. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. 4. Художественно – эстетическая задача: Учить передавать в лепке образ животного «Белка». Вызывать у детей радость от созданного ими образа.
	4.	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	1. Познавательная задача: Уточнить знание детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий. 2. Речевая задача: Способствовать развитию связной речи. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать уважение к людям, работающим в детском саду. Знать их имя и отчество,

			название профессии. 4. Художественно – эстетическая задача: Продолжать учить создавать композиции из геометрических фигур по представлению «Наш детский сад». Поощрять проявления творчества.
Декабрь	1.	«Птицы нашего края»	1. Познавательная задача: Закрепить и расширить представления детей о птицах нашего края. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу Ростовской области. Формировать представления о зимующих птицах, о заботе человека о них. 2. Речевая задача: Расширять словарный запас. Правильно произносить название птиц. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать бережное отношение к птицам. Подкармливать их в зимнее время года. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать коллективную композицию. Рисование «Птицы у кормушки». Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат творчества.
	2.	«Петрушка - физкультурник»	1. Познавательная задача: Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта, и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. 2. Речевая задача: Активизировать словарный запас. Учить, правильно называть зимние виды спорта. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать потребность к здоровому образу жизни. 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать в лепке предмет относящийся к зимним видам спорта (клюшка, лыжные палки, лыжи...) Развивать творческие навыки.
	3	«Почему растаяла Снегурочка?»	1. Познавательная задача: Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. 2. Речевая задача: Развивать диалогическую форму речи. Обсуждать с детьми информацию о явлениях.

			3. Социально – коммуникативная задача: Формировать интерес у детей к явлениям природы, интересу к экспериментированию. 4. Художественно – эстетическая задача: Изображать в рисунке природные явления «Волшебная снежинка». Воспитывать эстетические чувства к изображаемому объекту.
	4.	«Целевая прогулка «Что такое улица»	1. Познавательная задача: Формировать элементарные представления об улице посёлка; обращать внимание на дома (в основном одноэтажные), тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. 2. Речевая задача: Пополнять и активизировать словарь. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать у детей правильное поведение на улице. Соблюдать правила безопасного поведения. 4. Художественно – эстетическая задача: Закрепить умение рисовать улицу (дома, дорога, тротуар..).
Январь	1.	«Стайка воробьёв на ветках боярышника»	1. Познавательная задача: Расширять представление о разнообразии птиц. Учить выделять характерные особенности воробья. 2. Речевая задача: Пополнение словаря. Учить, отчётливо произносить слова и короткие фразы. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. 4. Художественно – эстетическая задача: Закреплять в аппликации метод обрывания и создание коллективной работы «Воробьи на ветке боярышника».
	2.	«Экскурсия в мини – музей «Мой край родной»	1. Познавательная задача: Расширять представление детей о предметах казачьего быта, об их существенных признаках и назначении: (кочерга, ухват, кувшин, чугунок, коромысло, прялка...) 2. Речевая задача: Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах. 3. Социально – коммуникативная задача:

			Формировать интерес к предметам старины, казачьего быта. 4. Художественно – эстетическая задача: Передать в рисунке предметы старины. Поощрять проявление творчества и самостоятельности.
	3.	«В гости к деду Природоведу»	1. Познавательная задача: Расширять представление детей о зимних явлениях в природе родного края. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. 2. Речевая задача: Обсуждать с детьми информацию о явлениях и изменениях в природе. Составлять последовательные мини – рассказы. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать любовь к родной природе. 4. Художественно – эстетическая задача: Формировать умение передавать в рисунке зимний пейзаж.
	4.	«Экскурсия в казачью горницу»	1. Познавательная задача: Приобщать детей к культуре Донского края, расширение представлений о быте казаков в далеком прошлом. Формировать у них понятие, что они есть часть великого Донского края. 2. Речевая задача: Активизировать употребление в речи названий предметов, продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать любовь к прошлому родного края, 4. Художественно – эстетическая задача: Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, быт.
Февраль	1.	«Конь – верный друг казака»	1. Познавательная задача: Рассказать детям, что казак – защитник своей земли. Верный друг казака – конь (друг, спаситель, защитник). Казаки – смелые, мужественные, отважные воины. Казаки много трудились на родной земле, а конь – первый помощник. 2. Речевая задача: Учить детей рассказывать: упражнять в составлении рассказов по картине. 3. Социально – коммуникативная задача: Проявлять уважение к истории края, традициям. 4. Художественно – эстетическая задача:

			Продолжать закреплять навык составления коллективной композиции из заготовок.
	2.	"В гостях у тетушки Аксиньи".	1. Познавательная задача: Познакомить детей с бытом донских казаков, предметами глиняной посуды. Рассказать о свойстве глины, что из неё изготавливают... Знакомство детей с Семикаракорским фаянсом. 2. Речевая задача: Активизировать словарь (фаянс, узор, лепнина...) 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать у детей знание о Семикаракорском фаянсе: вид, орнамент. 4. Художественно – эстетическая задача: Учить передавать в рисунке элементы Семикаракорского орнамента.
	3.	«Огород на окне»	1. Познавательная задача: Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. 2. Речевая задача: Учить употреблять существительные с обобщающим значением (растения, огород...) 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать трудовые умения и навыки. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять умение лепить овощи.
	4.	«Наша армия»	1. Познавательная задача: Дать представления о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Рассказать о славных умелых и бесстрашных воинах - Донских казаках. 2. Речевая задача: Расширять словарный запас, активизировать в речи обобщающие слова. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать уважение к защитникам нашей родины. 4. Художественно – эстетическая задача: вызывать у детей радость от созданной ими коллективной работы «Военная техника».
Март	1.	«Природа Донского края весной»	1. Познавательная задача: Формировать у детей обобщенные представления о природе донского края. Об изменениях в живой и неживой природе весенний период. 2. Речевая задача: Обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: Развивать умение работать в коллективе. 4. Художественно – эстетическая задача:

			Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.
	2.	"Кукла в казачьем костюме"	1. Познавательная задача: Знакомство с куклой в казачьем костюме. Привить любовь к истории возникновения костюма Донского края, его неповторимости. 2. Речевая задача: Расширять словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать бережное отношение к музейным экспонатам. 4. Художественно – эстетическая задача: Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту казачьего костюма.
	3.	«В гости к хозяйке луга»	1. Познавательная задача: Расширять представление детей о разнообразии насекомых нашего края. Закреплять знания о строении насекомых. 2. Речевая задача: Обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять навык рисования насекомых.
	4.	«Сказки Тихого Дона»	1. Познавательная задача: Расширить знания детей о родном крае через знакомство с литературными произведениями. 2. Речевая задача: Активизировать речевую деятельность детей, расширять словарный запас, совершенствовать у детей интонационную выразительность речи. 3. Социально – коммуникативная задача: учить оценивать свои поступки и поступки героев, воспитывать дружеские отношения, умение взаимодействовать со сверстниками. 4. Художественно – эстетическая задача: Воспитывать художественный вкус и интерес к донскому фольклору.
Апрель	1.	«Растительный мир»	1. Познавательная задача: Расширить знания детей о растениях Ростовской области. Познакомить с растениями Красной книги. Учить узнавать их по внешнему виду. Познакомить с лекарственными растениями. 2. Речевая задача: Обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача:

			Формировать бережное отношение к природе. 4. Художественно – эстетическая задача: Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.
	2.	«Мой посёлок»	1. Познавательная задача: Продолжать закреплять название родного посёлка. Знакомить с его достопримечательностями. 2. Речевая задача: Развитие связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать чувство гордости за свой посёлок. 4. Художественно – эстетическая задача: Учить создавать коллективную композицию из геометрических фигур.
	3.	«Экологическая тропа весной»	1. Познавательная задача: Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы весной. 2. Речевая задача: Активизировать словарь. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.
	4.	"Архитектура родного посёлка".	1. Познавательная задача: Дать представления детям о сельских постройках, которые гармонично вписаны и окружающий природный ландшафт. Привить любовь к красоте родного посёлка. 2. Речевая задача: Обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать уважительное отношение к малой родине. 4. Художественно – эстетическая задача: Формировать эстетическое отношение к архитектуре родного посёлка.
	1.	«Экскурсия по экологической тропе детского сада»	1. Познавательная задача: Расширять представления детей об весенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы в весенний период. 2. Речевая задача: Обогащение словаря. 3. Социально – коммуникативная задача: Формировать бережное отношение к

Май.			окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 4. Художественно – эстетическая задача: Формировать эстетическое отношение к природе детского сада. Вызывать эмоциональные чувства от прослушивания стихов о природе.
	2.	«Казачий быт»	1. Познавательная задача: Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне. Экскурсия в мини музей «Мой край родной». 2. Речевая задача: Обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: Воспитывать бережное отношение к предметам старины, уважительное отношение к истории родного края. 4. Художественно – эстетическая задача: Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту экспонатов (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
	3.	«Дикие и домашние животные нашего края»	1. Познавательная задача: Расширить и углубить представления детей о домашних и диких животных донского края. Дать представления об их внешнем виде, использовании человеком 2. Речевая задача: Способствовать развитию связной речи. 3. Социально – коммуникативная задача: Развивать желание наблюдать за животными. 4. Художественно – эстетическая задача: Продолжать закреплять навык конструирования «Загончик для животных».
	4.	«Казачьи игры»	1. Познавательная задача: Формировать представление детей об истории возникновения донского казачества, познакомить с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом; закрепить знания о других народностях; развивать внимание, фантазию, память. 2. Речевая задача: расширять словарный запас; 3. Социально-коммуникативная: воспитывать любовь к своему краю, уважения к другим народам. 4. Художественно – эстетическая задача:

			Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
--	--	--	---

Приложение 3

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»

Педагогическая диагностика развития детей
средней группы «ОДУВАНЧИКИ»
за 2026-2027 учебный год

Цель: индивидуализация образования, выстраивание индивидуальной траектории развития каждого ребенка, оптимизация работы с группой детей.

Воспитатель:
Липченко Юлия Сергеевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»

Карта диагностики развития воспитанников средней группы №2 «Одуванчики»

«Познавательное развитие» за 2026- 2027 учебный год

На начало учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

На конец учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка																			
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия																					
1.1. Действие с предметами																					
1.1. 1	У ребенка развиты обследовательские действия с предметом																				
1. 1. 2	У ребенка развита способность сравнивать предметы																				

1.1.3	У ребенка развита способность сравнивать предметы по 2–3 признакам																			
1.2. Представление о цвете																				
1.2.1	Ребенок овладел способностью различать и называть большее количество цветов и оттенков																			
1.3. Представление о форме и величине																				
1.3.1	У ребенка развита способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры																			
1.3.2	Ребенок пытается освоить группировки, классификации, сериации по длине и ширине																			
2. Математическое развитие																				
2.1. Количество и счет																				
2.1.1	Ребенок овладел количественным и порядковым счетом в пределах пяти с участием различных анализаторов																			
2.1.2	Ребенок овладел пониманием независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов																			

2.2. Величина																				
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать предметы по двум параметрам путем наложения и приложения																			
2.2.2	Ребенок умеет выстраивать сериационные ряды в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними																			
2.3. Геометрические фигуры																				
2.3.1	Ребенок имеет представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре																			
2.3.2	Ребенок умеет находить шар, куб, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах																			
2.4. Ориентировка в пространстве																				
2.4.1	Ребенок может ориентироваться от себя в движении: вперед – назад, вверх – вниз, налево – направо, присутствует словесная характеристика направлений																			
2.5. Ориентировка во времени																				

2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток по порядку их следования																			
2.5.2	Ребенок имеет представления о временных отношениях «вчера – сегодня – завтра»																			
3. Окружающий мир																				
3.1. Представление о себе, семье, людях																				
3.1.1	Ребенок имеет представления о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми																			
3.1.2	У ребенка развиваются представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности																			
3.2. Предметный мир																				
3.2.1	Ребенок имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании																			
3.2.2	Ребенок имеет представления о свойствах различных материалов																			
3.3. Явления общественной жизни																				
3.3.1	Ребенок имеет																			

	представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране																			
3.3.2	Ребенок имеет представления о трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении																			
3.4. Моя Родина																				
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках																			
4. Природа																				
4.1. Животные																				
4.1.1	Ребенок имеет представление о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним																			
4.1.2	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы																			
4.2. Растения																				

4.2.1	Ребенок имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, съедобных и несъедобных грибах																			
4.3. Явления природы																				
4.3.1	Ребенок имеет представления о признаках смены времен года: изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов																			
4.3.2	Ребенок имеет представления об изменениях в жизни человека, животных и растений																			
4.3.3	Ребенок имеет представление о некоторых атмосферных явлениях: гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет																			
4.4. Неживая природа																				
4.4.1	Ребенок имеет представления о свойствах песка, глины, воды, камней, природных материалов																			
Итого																				
Динамика																				

Уровневый показатель: 87–65 баллов –высокий уровень; 64–32 балла – средний уровень; 31 и ниже баллов –низкий уровень.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»

Карта диагностики развития воспитанников средней группы №2 « Одуванчики»

«Речевое развитие» за 2026- 2027 учебный год

На начало учебного года

Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

На конец учебного года

Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

Показатели сформированности на высшем уровне:																					
№	Показатели возрастного развития																				
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1. Формирование словаря																					
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения																				
2. Звуковая культура речи																					

2.1	Ребенок умеет правильно произносить звуки																			
2.2	Ребенок говорит внятно, выразительно, в нормальном темпе																			
2.3	Ребенок умеет регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм своей речи																			
2.4	Ребенок способен воспроизвести фонетический и морфологический разбор слова																			
3. Грамматический строй речи																				
3.1	Ребенок способен правильно использовать предлоги в речи																			
3.2	Ребенок способен образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах																			
3.3	Ребенок правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных																			
3.4	Ребенок употребляет в речи формы повелительного наклонения глаголов																			
3.5	Ребенок может использовать в речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные																			

	предложения																				
3.6	Ребенок способен правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около																				
4.1	Ребенок способен составлять описательные и повествовательные рассказы, пересказы																				
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу																				
4.3	Ребенок использует разные типы реплик, участвует в коллективном разговоре																				
4.4	Ребенок умеет задавать вопросы и развернуто отвечать																				
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях																				
5. Подготовка детей к обучению грамоте																					
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук																				
5.2	Ребенок способен объяснить термин «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане																				

6. Интерес к художественной литературе																				
6.1	У ребенка развивается способность воспринимать содержание и формы художественных произведений																			
6.2	У ребенка сформировано представление об основных особенностях жанров литературных произведений																			
6.3	У ребенка формируются исполнительские умения																			
Итого																				
Динамика																				

Уровневый показатель: 63–47 баллов –высокий уровень; 46–23 балла – средний уровень; 22 и ниже баллов –низкий уровень.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»
Карта диагностики развития воспитанников средней группы №2 « Одуванчики»

«Социально-коммуникативное развитие» за 2026 2027 учебный год

На начало учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

На конец учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка																			
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
1. Социальные отношения																					
1.1	У ребенка сформированы представления о себе и своем																				

	развитии																			
1.2	У ребенка сформированы представления о половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах																			
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников, о структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях в ней																			
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, в том числе и в общественных местах																			
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния																			
1.6	У ребенка начинает формироваться положительная оценка себя как личности																			
2. Формирование основ гражданственности и патриотизма																				
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, о																			

	государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках																				
3. Трудовое воспитание																					
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах																				
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях																				
3.3	Ребенок владеет знаниями о результатах труда, профессиях родителей																				
4. Формирование основ безопасного поведения																					
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в быту, в природе, на улице																				
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными																				
4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с																				

	бытовыми приборами и предметами																					
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними																					
Итого																						
Динамика																						

Уровневый показатель: 42–31 балл –высокий уровень; 30–15 баллов – средний уровень; 14 и ниже баллов –низкий уровень.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»

Карта диагностики развития воспитанников средней группы №2 « Одуванчики»

«Физическое развитие» за 2026- 2027 учебный год

На начало учебного года

Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

На конец учебного года

Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка																			
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1. Основная гимнастика																					
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба,																				

	бег, прыжки																				
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие																				
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику																				
2. Подвижные игры																					
2.1	Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, к сюжетным и бессюжетным играм, играм с правилами и на проявление творчества																				
3. Спортивные упражнения																					
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки																				
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами																				

	направо, налево																					
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием																					
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде																					
4. Формирование основ здорового образа жизни																						
4.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками																					
4.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности: бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила игр																					

5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках																				
Итого																					
Динамика																					

Уровневый показатель: 33–25 баллов –высокий уровень; 24–12 баллов – средний уровень; 11 и ниже баллов –низкий уровень.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 «Колокольчик»

Карта диагностики развития воспитанников средней группы « Одуванчики»

«Художественно-эстетическое развитие» за 2026- 2027 учебный год

На начало учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

На конец учебного года				
Высокий уровень:		детей		%
Средний уровень:		детей		%
Низкий уровень:		детей		%

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1– показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

5. Показатели сформированности на высоком уровне.																					
№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка																			
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
1. Приобщение к искусству																					
1.1	Ребенок проявляет интерес к искусству																				
1. 2	Ребенок узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: литература, музыка, изобразительное искусство																				
1.3	Ребенок способен различать																				

	жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, картина, скульптура, здание и сооружение																				
1.4	Ребенок способен выделить и назвать основные средства выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук																				
1.5	Ребенок способен создать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности																				
2. Изобразительная и конструктивная деятельность																					
2.1. Рисование																					
2.1.1	Ребенок умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов																				
2.1.2	Ребенок имеет представление о смешивании красок для получения нужных цветов и оттенков																				
2.1.3	Ребенок умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении																				
2.1.4	У ребенка развивается способность создавать декоративные композиции																				
2.2. Лепка																					

2.2.1	Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки																			
2.2.2	Ребенок применяет приемы аккуратной лепки																			
2.2.3	У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей																			
2.3. Аппликация																				
2.3.1	У ребенка совершенствуются приемы работы с ножницами: разрезание по прямой линии, вырезание длинных и коротких полосок, срезание и закругление углов, вырезание круга из квадрата, овала из прямоугольника																			
2.3.2	Ребенок осваивает приемы вырезания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, способен преобразовывать формы, разрезая их на части																			
2.4. Народное декоративно-прикладное искусство																				
2.4.1	Ребенок приобщается к украшению дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов																			
2.5. Конструктивная деятельность																				

2.5.1	Ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств																			
2.5.2	Ребенок способен анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга																			
2.5.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки, строить из крупного и мелкого материала, украшать																			
3. Музыкальная деятельность																				
3.1. Слушание музыки																				
3.1.1	У ребенка сформированы навыки слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца																			
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах сексты, септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии: громко, тихо; различать звучание детских музыкальных инструментов																			
3.2. Пение																				
3.2.1	Ребенок овладевает умением петь протяжно																			

	и выразительно, согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз																				
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки																				
3.3. Песенное творчество																					
3.3.1	У ребенка формируется навык самостоятельного сочинительства колыбельных песен, ответы на музыкальные вопросы																				
3.4. Музыкально-ритмические движения																					
3.4.1	Ребенок способен выполнять ритмичные движения в соответствии с характером музыки, менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения																				
3.5. Игра на детских музыкальных инструментах																					
3.5.1	У ребенка развивается способность подыгрывания простейших мелодий на ударных инструментах																				
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание																				

4. Театрализованная деятельность																					
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре																				
4.2	У ребенка формируется способность передавать художественный образ разными способами																				
4.3	Ребенок умеет следить за развитием сюжета и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа																				
4.4	Ребенок понимает эмоциональное состояние героев, формируется навык режиссерской игры																				
5. Культурно-досуговая деятельность																					
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам																				
5.2	Ребенок способен организовать свою досуговую деятельность																				
Итого																					
Динамика																					

Уровневый показатель: 90–67 баллов –высокий уровень; 66–33 балла – средний уровень; 32 и ниже баллов –низкий уровень.